# Français : communication et culture, 6<sup>e</sup> année Grade 6 French: Communication and Culture

Programme **ANGLAIS**/ **ENGLISH** Program

Code de cours/Course Code

0403

# Survol de la discipline

Le cours de Français : communication et culture a pour but d'amener les élèves à :

- acquérir les connaissances linguistiques nécessaires pour pouvoir communiquer en français;
- valoriser le français comme outil de développement personnel, intellectuel et social;
- démontrer une appréciation des cultures francophones;
- acquérir des compétences interculturelles essentielles à tout citoyen du monde.

Le cours de Français : communication et culture se fond sur l'approche équilibrée basée sur la littératie. Cette démarche suit un cycle de communication orale, de lecture et d'écriture avec l'intégration des cultures francophones. Le cours met l'accent sur le développement des compétences en communication orale, qui est le fondement de l'apprentissage d'une langue.

Les élèves participent à des activités d'écoute et d'expression orale qui reflètent leur vie personnelle et le monde qui les entoure. Les interactions sont authentiques et permettent aux élèves de communiquer en français de manière réelle et significative. La lecture et l'écriture complètent la communication orale et développent davantage le message, l'aisance et la précision de l'élève.

# **Discipline Overview**

The goals of the French: Communication and Culture course are to give learners the opportunity to:

- acquire the necessary language skills to communicate in French;
- value the learning of French as a tool for personal, intellectual, and social growth;
- demonstrate an appreciation of Francophone cultures;
- further develop intercultural communication skills that are essential to all global citizens.

French: Communication and Culture uses a balanced literacy approach that follows a cycle of oral communication, reading and writing with an intergration of Francophone cultures. Emphasis is placed on oral communication, the foundation of language learning. Learners engage in listening and speaking activities that reflect their personal lives and the world around them. Interactions are authentic and allow learners to communicate in French in real and meaningful ways. Reading and writing compliment oral communication and further develop the message, fluency, and precision of the learner.



Les élèves découvrent les cultures francophones en explorant leurs riches contributions et expressions créatives à travers une variété d'activités culturelles. Les élèves développent des compétences interculturelles à mesure qu'ils établissent des liens avec leur propre culture et deviennent curieux et ouverts aux autres cultures.

La classe de Français : communication et culture est un environnement linguistiquement riche, différencié, inclusif et qui favorise l'engagement positif des élèves.

Ces fondements philosophiques et pédagogiques, associés à des expériences d'apprentissage authentiques, permettent aux élèves de développer des apprentissages durables ainsi que des compétences globales dans cette discipline et ils préparent les élèves à atteindre leur plein potentiel.

Learners discover Francophone cultures as they explore their rich contributions and creative expressions through a variety of cultural activities. Learners develop intercultural competencies as they make connections to their own cultures and become curious about and open to other cultures.

The French: Communication and Culture classroom is a linguistically rich environment that is differentiated, inclusive, and promotes positive student engagement.

This discipline and its philosophical and pedagogical foundations, associated with authentic learning experiences, allow for the development of enduring understandings as well as global competencies and it contributes to learners being able to reach their full potential.

# Survol du cours

En 6<sup>e</sup> année, les élèves développent leurs compétences en communication orale en participant à de courtes conversations ayant trait à leur vie personnelle. L'enseignant modélise les énoncés dans des phrases complètes et les élèves répondent avec les variantes personnelles. Ils utilisent et réutilisent leurs variantes personnelles à travers diverses activités de la communication orale. Ils lisent et comprennent des textes simples, constitués de plusieurs phrases. Ils identifient les informations clés avec l'aide de l'enseignant et réagissent aux textes de manière visuelles, à l'oral et à l'écrit, tout en établissant des liens personnels. La lecture à haute voix les aide à pratiquer une prononciation correcte et à lire couramment. Les élèves de la 6e année utilisent des phrases modélisées par l'enseignant pour écrire leurs propres courts paragraphes sur des sujets familiers et ils apprennent à réviser leur écriture avec l'aide de l'enseignant. Ils explorent davantage des cultures francophones et participent aux activités qui favorisent l'appréciation culturelle.

### **Course Overview**

In Grade 6, learners develop their oral communication skills through participating in short conversations about their personal lives. They create personal variations of teacher model statements, and they interact, using and reusing their personal variations through a variety of oral communication activities. Learners read and understand simple multi-sentence texts. They identify important information with the help of the teacher, and they respond visually, orally and in writing, making personal connections. They read aloud to develop pronunciation and fluency. Learners write in complete sentences about topics related to their personal lives following the model of the teacher and they learn to revise their texts. In Grade 6, learners discover and experience Francophone cultures and participate in activities that foster cultural appreciation.

# Compétences globales en Français: communication et culture

# **Global Competencies in** French: Communication and Culture

# La pensée critique

# **Critical Thinking**

#### La pensée critique en Français: **communication et culture** favorise

le développement des habiletés de questionnement, d'analyse, d'évaluation et de jugement pour que les élèves soient en mesure de penser par et pour eux-mêmes ainsi qu'avec les autres.

- Les élèves trouvent et utilisent diverses sources pour explorer la langue dans différents contextes.
- Les élèves recueillent des informations à partir de sources fiables pour partager des informations, se faire une opinion et s'engager dans des conversations pertinentes et efficaces.
- Les élèves analysent et synthétisent des informations tirées de textes variés afin d'améliorer leur compréhension, de les aider à réagir au texte et d'utiliser de nouvelles informations dans des contextes futurs.
- Les élèves réfléchissent aux multiples points de vue de leurs pairs et d'autres sources pour les aider à développer des points de vue éclairés.
- Les élèves posent des questions afin d'approfondir leur compréhension.
- Les élèves, par l'observation et l'analyse, portent des jugements et développent des opinions informées et raisonnées, fondées sur des critères qui sont par la suite partagées dans des contextes de littéracie.
- Les élèves s'engagent dans des activités interculturelles qui ouvrent la voie aux prises de décisions éthiques et équitables.

**Critical thinking in French: Communication and Culture** involves the development of questioning, analysis, evaluation, and judgment so that learners are able to think independently and in collaboration with others.

- Learners find and use a variety of sources to explore language in different contexts.
- Learners gather information from reliable sources to present information, form opinions and engage in relevant and effective dialogue.
- Learners analyze and synthesize information from a variety of texts to enhance comprehension, to help in responding to text, and to use new information in future contexts.
- Learners reflect on multiple perspectives from their peers as well as from other sources to help them develop informed viewpoints.
- Learners ask questions to deepen understanding.
- Learners, through observation and analysis, make judgments and develop informed and reasoned opinions based on criteria that are then shared in literacy contexts.
- Learners engage in intercultural activities that open pathways to ethical and equitable decision-making.

### La créativité

# Creativity

La créativité en Français : communication et culture consiste à explorer de nouvelles façons de s'exprimer en français. Elle encourage la curiosité, la prise de risque, l'ouverture d'esprit et elle permet de ressentir un sentiment d'émerveillement et d'espoir.

- Les élèves tentent de nouvelles expériences et prennent des risques lorsqu'ils développent leurs compétences linguistiques.
- Les élèves font preuve d'ouverture d'esprit et explorent de nouvelles possibilités lorsqu'ils travaillent avec les autres dans des situations d'apprentissage linguistique.
- Les élèves sont curieux des cultures francophones et sont inspirés par leurs diverses expressions de créativité.
- Les élèves trouvent des résolutions aux problèmes lorsqu'ils font face aux défis; ils trouvent de nouvelles façons d'exprimer leurs idées afin de parvenir à une compréhension mutuelle.
- Les élèves partagent leurs pensées et leurs idées de manière variée et originale, en s'appuyant souvent sur les exemples et les idées des autres.
- Les élèves modifient et adaptent leur message pour communiquer avec clarté, créativité et une sophistication croissante.
- Les élèves persévèrent face aux défis.
- Les élèves réfléchissent à leur message et cherchent à l'améliorer grâce à la rétroaction des autres.

Creativity in French: Communication **and Culture** involves exploring new ways of expressing oneself in French. It invites curiosity, risk taking, and open-mindedness as well as the opportunity to see the world with wonder and a sense of hope.

- Learners try new things and take risks when developing language skills.
- Learners demonstrate open-mindedness and explore new possibilities when working with others in language learning situations.
- Learners are curious about Francophone cultures and are inspired by their diverse expressions of creativity.
- Learners problem solve when faced with challenges; they find new ways of expressing ideas to arrive at mutual understandings.
- Learners share their thoughts and ideas in diverse and original ways, often building on the examples and ideas of others.
- Learners adjust and adapt their message to communicate with clarity, creativity, and increasing sophistication.
- Learners persevere when facing challenges.
- Learners reflect on and seek to enhance their message through feedback from others.

### La citoyenneté

# Citizenship

La citoyenneté en Français : communication et culture développe une sensibilisation envers les autres à travers des expériences linguistiques et des activités culturelles partagées. Elle encourage la valorisation des perspectives diverses, ce qui mène aux contributions positives au bien-être de tous.

- Les élèves, grâce à de nombreuses interactions orales sur des expériences personnelles vécues et des enjeux sociaux et mondiaux, développent de l'empathie envers les autres et apprennent à apprécier les similarités et les différences.
- Les élèves accueillent des histoires et des points de vue différents.
- Les élèves accordent la priorité au bien-être des autres en les écoutant attentivement et en tenant compte de leurs contributions de façon respectueuse.
- Les élèves interagissent de manière respectueuse et positive, permettant aux autres d'exprimer pleinement leurs pensées et leurs idées.
- Les élèves prennent conscience de la richesse des cultures francophones, d'autres cultures et de leur propre culture, ce qui les amène à adopter des perspectives et des actions qui soutiennent la diversité, l'inclusion et le respect des droits de la personne.
- Les élèves perçoivent la valeur inhérente de toutes les cultures et recherchent des solutions équitables et éthiques aux défis.
- Les élèves développent la capacité de travailler à la réalisation des objectifs communs.

Citizenship in French: Communication and Culture fosters the awareness and appreciation of others through shared linguistic experiences and intercultural activities. It develops an appreciation of diverse perspectives, leading to the capacity to make positive contributions for the wellbeing of all.

- Learners, through many oral communication interactions on personal lived experiences and social and global issues, develop empathy for others and learn to appreciate similarities and differences.
- Learners welcome diverse stories and viewpoints.
- Learners prioritize the well-being of others through attentive listening and through respectful consideration of their contributions.
- Learners interact in respectful and positive ways, allowing others full expression of their thoughts and ideas.
- Learners become aware of the richness of Francophone cultures, other cultures, and their own cultures, leading to perspectives and actions that support diversity, inclusion, and respect for human rights.
- Learners perceive the inherent value of all cultures and seek equitable and ethical solutions to challenges.
- Learners develop the ability to work toward common goals.

### La connaissance de soi

La connaissance de soi en Français : communication et culture comprend le développement de l'identité personnelle lors d'activités d'apprentissage de la langue. Les élèves prennent conscience de leur histoire, de leur culture, de leurs préférences et de leur interprétation de leur vécu. Ils développent la confiance et le respect de soi, assumant la responsabilité de leur croissance personnelle et de leur bien-être.

- Les élèves reconnaissent leurs forces, leurs talents et leurs défis lorsqu'ils participent à des activités d'apprentissage de la langue.
- Les élèves sont plus conscients d'eux-mêmes et ils se sensibilisent aux facteurs qui façonnent leur identité lorsqu'ils partagent leurs expériences vécues et leurs points de vue.
- Les élèves partagent des aspects importants de leur propre culture lors d'échanges interculturels et apprécient la manière dont leur culture façonne leurs pensées, leurs actions et leurs interactions.
- Les élèves font appel aux stratégies qui favorisent l'autorégulation et les interactions positives en classe.
- Les élèves s'améliorent en réfléchissant à leurs efforts, à leurs expériences et à la rétroaction des autres.
- Les élèves se fixent des objectifs pour améliorer leurs compétences linguistiques et éprouver un sentiment de bien-être lorsqu'ils s'engagent dans le processus d'apprentissage.
- Les élèves reconnaissent leurs succès et persévèrent alors qu'ils rencontrent des défis sur leurs parcours vers la communication efficace dans une langue additionnelle.
- Les élèves s'adaptent et changent lorsqu'ils participent à des conversations et à d'autres activités de littératie, améliorant ainsi leur capacité à communiquer de manière sophistiquée.
- Les élèves ressentent un sentiment de bienêtre lorsqu'ils s'engagent dans des situations d'apprentissage et de communication riches avec des autres; ils apprennent à se connaître par rapport aux autres et éprouvent un sentiment de camaraderie.

### Connection to Self

**Connection to Self in French: Communication and Culture** involves the development of personal identity through engagement in language learning activities. Learners become aware of their history, culture, preferences, and their interpretation of their lived experience. They develop confidence and self-respect, taking responsibility for personal growth and wellbeing.

- Learners recognize their strengths, gifts, and challenges when engaging in language learning activities.
- Learners become more self-aware when sharing their lived experiences and viewpoints and they develop an understanding of the factors that shape their identity.
- Learners share important aspects of their own cultures during intercultural exchanges and they develop an appreciation for how their cultures shape their thoughts, actions, and interactions.
- Learners use strategies to support selfregulation and positive classroom interactions.
- Learners improve through reflection on their effort, experiences, and feedback from others.
- Learners set goals to advance their language skills and to experience a sense of well-being when engaging in the learning process.
- Learners recognize their successes and persevere as they experience challenges on the path to communicating effectively in an additional language.
- Learners adapt and change when engaging in conversations and other literacy activities, growing in their ability to communicate with sophistication.
- Learners experience a sense of well-being when they engage in rich learning and communicative situations with others; they get to know themselves in relation to others and experience a sense of comradery.
- Learners understand the connection between lifelong learning and a continued growth in self-awareness and personal well-being.

Les élèves comprennent le lien entre l'apprentissage tout au long de la vie et la croissance continue d'une connaissance de soi et du bien-être personnel.

### La collaboration

### La collaboration en Français : communication et culture permet un apprentissage avec et auprès des autres lors d'activités interactives d'apprentissage de la langue. Elle encourage les relations positives et la participation au processus d'apprentissage avec un esprit d'ouverture aux idées et aux perspectives des autres ainsi qu'une volonté de découvrir de nouvelles connaissances et d'approfondir la compréhension.

- Les élèves accueillent et cherchent à comprendre les idées et les perspectives des autres.
- Les élèves s'appuient sur les autres pour explorer et affiner leurs compétences linguistiques.
- Les élèves valorisent les contributions des autres lorsqu'ils s'engagent dans des conversations sur leur vie personnelle et sur le monde autour d'eux.
- Les élèves font des liens avec les autres en écoutant attentivement et en posant des questions.
- Les élèves s'ouvrent aux compromis lorsqu'ils travaillent ensemble et s'ouvrent à l'évolution des perspectives lorsqu'ils partagent des points de vue divers.
- Les élèves coconstruisent leur apprentissage, car ils n'apprennent pas un ensemble de vocabulaire et de structures prescrits, mais ils apprennent à communiquer sur leurs expériences vécues, leurs idées et leurs points de vue.
- Les élèves s'engagent à soutenir le développement des compétences de chacun lorsqu'ils travaillent ensemble à la réalisation d'objectifs communs.

### Collaboration

**Collaboration in French: Communication** and Culture involves learning with and from others during interactive language learning activities. It involves developing positive relationships and participating in the learning process with an openness to the ideas and perspectives of others and a willingness to discover and deepen understandings.

- Learners welcome and seek to understand the ideas and perspectives of others.
- Learners rely on others to explore and refine their language skills.
- Learners value the contributions of others when engaging in conversations about their personal lives and the world around them.
- Learners build relationships through active listening and asking questions.
- Learners are open to compromise when working together and are open to changing perspectives when sharing diverse viewpoints.
- Learners co-construct meaning as they are not learning a set of prescribed vocabulary and structures but rather, they are learning to communicate about their lived experiences, ideas, and points of view.
- Learners commit to supporting each other's skill development when working together toward common goals.

#### La communication

#### La communication en Français: communication et culture permet aux élèves d'écouter, d'apprendre et d'interagir avec les autres de manière efficace en français. Les élèves communiquent avec une sophistication croissante et développent l'aisance et la précision grâce à des actes de communication multimodaux. Les élèves créent des liens avec

la collectivité et développent un sentiment d'appartenance. Les élèves expriment leurs idées et leurs émotions lorsqu'ils participent à des activités

interactives d'apprentissage de la langue.

les autres, partagent des idées, renforcent

- Les élèves partagent des idées en tenant compte de l'intention de la communication, de l'auditoire et du contexte.
- Les élèves se conscientisent de l'impact de leurs paroles et de leurs actions sur les autres
- Les élèves améliorent leur compréhension grâce à des indices contextuels tels que les caractéristiques du texte, les expressions faciales et le ton de la voix lorsqu'ils reçoivent des messages.
- Les élèves cherchent à comprendre en écoutant attentivement et en posant des questions.
- Les élèves approfondissent leurs perceptions et leur compréhension lorsqu'ils écoutent des voix diverses et font l'expérience de la richesse d'autres cultures.
- Les élèves établissent des liens et nouent des relations par le biais de conversations et en travaillant ensemble à la réalisation d'objectifs communs.
- Les élèves renforcent la collectivité et développent un sentiment d'appartenance en participant aux expériences d'apprentissage positives partagées.

### Communication

#### Communication in French: **Communication and Culture** involves

learners listening to, understanding, and interacting with others effectively in French. Learners communicate with increasing sophistication and develop ease and precision through multimodal acts of communication. Learners connect with others, share ideas, strengthen community, and develop a sense of belonging.

- Learners express ideas and emotions when engaging in interactive language learning activities.
- Learners share ideas while considering purpose, audience, and context.
- Learners become aware of how their words and actions impact others.
- Learners enhance their comprehension through contextual cues such as text features, facial expressions, and tone of voice when receiving messages.
- Learners seek to understand through listening attentively and asking questions.
- Learners deepen their perceptions and understandings through listening to diverse voices and experiencing the richness of other cultures.
- Learners make connections and build relationships through conversations and through working together toward common goals.
- Learners strengthen their community and develop a sense of belonging through positive shared learning experiences.

# **Apprentissages durables**

# La langue : un outil de communication et de pouvoir agir

#### Apprentissage durable

L'apprentissage du français permet de développer des compétences en communication orale, en lecture et en écriture en vue d'une communication et d'interactions efficaces en langue française, contribuant ainsi à des opportunités enrichies dans des contextes personnels, professionnels et communautaires.

#### Apprentissage durable

L'apprentissage du français contribue au développement de l'identité personnelle à travers le partage, la découverte et la compréhension de ses propres perspectives, valeurs et attributs lors de situations d'apprentissage interactives.

#### Apprentissage durable

L'apprentissage du français développe la capacité d'écouter les autres, d'en apprendre davantage sur leurs expériences et leurs points de vue et de travailler ensemble vers des objectifs communs qui créent une ouverture, un sentiment d'appartenance et des communautés saines et inclusives.

# La langue à l'appui de l'intégration culturelle et la citoyenneté

#### Apprentissage durable

L'apprentissage du français offre des opportunités de découvrir et d'apprécier les cultures francophones. La participation à des activités culturelles engageantes et enrichissantes permet aux élèves d'utiliser leurs compétences en français et de se considérer comme un francophone.

#### Apprentissage durable

L'apprentissage du français permet des échanges interculturels qui favorisent l'appréciation des croyances, des coutumes, des valeurs et des comportements de sa propre culture et de celles des autres. Ces échanges encouragent la compréhension et le respect mutuels et contribuent à un monde plus compatissant et plus équitable.

# **Enduring Understandings**

# Language: A Tool for Communication and Agency

#### **Enduring Understanding**

Learning French develops skills in oral communication, reading, and writing for the purpose of effective communication and interactions in the French language, contributing to enhanced opportunities in personal, professional, and community contexts.

### **Enduring Understanding**

Learning French contributes to the development of self-identity through sharing, discovering, and understanding one's own perspectives, values, and attributes during interactive learning situations.

#### **Enduring Understanding**

Learning French develops the ability to listen to others, to learn about their experiences and perspectives, and to work together toward common goals which creates openness, a sense of belonging and healthy and inclusive communities.

# Language to Support Cultural Awareness and Citizenship

#### **Enduring Understanding**

Learning French provides opportunities to learn about and appreciate Francophone cultures. Participation in engaging and enriching cultural activities allows learners to use their French language skills and see themselves as French speakers.

#### **Enduring Understanding**

Learning French invites intercultural exchanges that foster appreciation for the beliefs, customs, values, and behaviors of one's own culture and those of others. These exchanges encourage mutual understandings and respect and contribute to a more compassionate and equitable world.

# Résultats d'apprentissage

#### La communication orale

### Résultats d'apprentissage généraux

- Écouter pour construire le sens du message communiqué.
- Communiquer oralement et interagir de façon spontanée en tenant compte du message, de l'aisance et de la précision.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

#### Écoute

L'élève écoutera, avec un appui visuel au besoin et démontrera sa compréhension.

#### Message

- L'élève communiquera ses idées de façon efficace et cohérente en phrases complètes telles que modélisées par l'enseignant.
- L'élève communiquera ses idées avec des détails simples tels que modélisés par l'enseignant.

#### **Aisance**

- L'élève utilisera le vocabulaire et les expressions appropriés tels que modélisés par l'enseignant pour interagir avec spontanéité et pour communiquer ses propos.
- L'élève utilisera un rythme, un débit et une intonation appropriés pour communiquer et interagir tels que modélisés par l'enseignant.

#### **Précision**

- L'élève communiquera correctement en employant le vocabulaire et la syntaxe française tels que modélisés par l'enseignant.
- L'élève utilisera les structures linguistiques simples et les phrases composées,, y inclus les phrases affirmatives, négatives et interrogatives.
- L'élève utilisera le présent, l'impératif, le passé composé, le futur proche, le cas échéant, selon ses besoins communicatifs (reliés aux thèmes).

# **Learning Outcomes**

#### **Oral Communication**

### General Learning Outcomes

- Listen in order to understand the communicated message.
- Communicate orally and interact spontaneously, keeping in mind the message, fluency and accuracy.

### Specific Learning Outcomes

#### Listening

Learners listen, with visual support as needed and demonstrate comprehension.

#### Message

- Learners communicate ideas effectively and logically in complete sentences as modeled by the teacher.
- Learners communicate ideas with simple details as modeled by the teacher.

#### Fluency

- Learners use appropriate vocabulary and expressions as modeled by the teacher to communicate a message with spontaneity.
- Learners use rhythm, pace, and intonation to communicate and to interact as modeled by the teacher.

#### Accuracy

- Learners correctly use vocabulary and syntax of the French language as modeled by the teacher.
- Learners use simple and compound linguistic structures in the affirmative, negative and interrogative forms.
- Learners use the present, imperative, past, and future tenses as needed for their communicative needs (related to themes).
- Learners demonstrate accuracy in pronunciation as modeled by the teacher.

L'élève utilisera une prononciation qui favorise la réception du message telle que modélisée par l'enseignant.

#### La lecture

### Résultat d'apprentissage général

Lire divers types de textes et démontrer sa compréhension du texte à l'oral, à l'écrit ou visuellement selon des intentions variées.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

### Message

- L'élève lira des textes narratifs et des textes informatifs et en dégagera le sens global.
- L'élève réagira à un texte.

#### Aisance et précision

L'élève lira à haute voix des textes appropriés à son niveau scolaire.

### L'écriture

### Résultat d'apprentissage général

Planifier et écrire des textes cohérents pour communiquer un message.

### Résultats d'apprentissage spécifiques

#### Message

L'élève communiquera ses idées de façon cohérente et logique, en phrases complètes, telles que modélisées par l'enseignant.

#### **Aisance**

- L'élève écrira clairement et avec fluidité une variété de textes sur des sujets familiers, en phrases complètes et simples et en paragraphes simples, telles que modélisés par l'enseignant.
- L'élève utilisera le vocabulaire et les structures linguistiques appropriés pour transmettre son message.

### Reading

### General Learning Outcome

Read a variety of texts, for various purposes, and demonstrate understanding of text, orally, in writing or visually.

### Specific Learning Outcomes

#### Message

- Learners read and understand the global meaning of narrative and expository texts.
- Learners respond to text.

#### Fluency and Accuracy

Learners read grade appropriate texts aloud.

### Writing

# General Learning Outcome

Plan and write coherent texts to communicate the message.

# Specific Learning Outcomes

#### Message

Learners communicate ideas clearly and logically in complete sentences as modeled by the teacher.

#### **Fluency**

- Learners write clearly and with fluency a variety of texts on familiar topics, in simple complete sentences and in simple paragraphs, as modeled by the teacher.
- Learners use appropriate vocabulary and linguistic structures to convey their message.

#### **Précision**

L'élève gérera son écriture en tenant compte des règles et de la syntaxe de la langue française.

#### La culture

### Résultats d'apprentissage généraux

- Démontrer des connaissances générales des cultures francophones ainsi que les avantages d'apprendre le français.
- Appliquer ses connaissances des cultures francophones à ses interactions avec les autres (interculturel).

### Résultats d'apprentissage spécifiques

- L'élève identifiera des éléments des cultures francophones.
- L'élève fera des liens avec sa vie personnelle.
- L'élève utilisera le vocabulaire approprié selon l'intention de communication et la situation de communication.
- L'élève identifiera des avantages d'apprendre le français.
- L'élève s'identifiera comme apprenant de la langue française.

# Ressources pour la mise en œuvre des programmes d'études

Des ressources pour la mise en œuvre des programmes d'études sont fréquemment ajoutées. Veuillez vous référer à https://www. edu.gov.mb.ca/k12/framework/english/french/ resources/grade\_1.html pour voir les ressources clés particulières à cette ressource.

#### Accuracy

Learners manage their writing keeping in mind the rules and syntax of the French language.

#### Culture

### General Learning Outcomes

- Demonstrate a general knowledge of both francophone cultures and the advantages of learning French.
- Apply knowledge of francophone cultures to interactions with others (intercultural).

### Specific Learning Outcomes

- Learners identify elements of francophone cultures.
- Learners make links to personal life.
- Learners use appropriate vocabulary according to the purpose and the context of communication.
- Learners identify advantages of learning French.
- Learners identify themselves as French language learners.

# **Curriculum Implementation** Resources

Curriculum implementation resources are frequently added. Please refer to https://www.edu.gov.mb.ca/k12/framework/ english/french/resources/grade\_1.html.