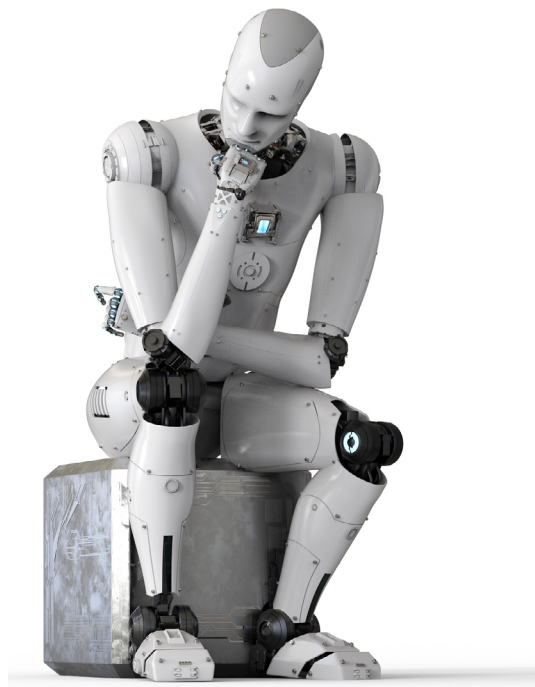


Test provincial
Français arts langagiers – immersion
12^e année (40S)

Analyse de réponses et de textes
d'élèves

L'intelligence artificielle



Janvier 2024

Manitoba 

Données de catalogage avant publication – Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba

Test provincial, Français arts langagiers – immersion, 12^e année (40S).
[ressource électronique]. Analyse de réponses et de textes d'élèves — Janvier 2024

ISBN : 978-0-7711-7191-8 (PDF)

1. Français (Langue) – Examens.
 2. Tests et ressources – Manitoba.
 3. Français (Langue) – Étude et enseignement (Secondaire) – Manitoba.
- I. Manitoba. Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.
448.0076

Tous droits réservés © 2024, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance Manitoba.

Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.
Division du Bureau de l'éducation française
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.

Les exemples fournis dans le présent document sont des réponses et textes authentiques écrits par des élèves en janvier 2024 dans le cadre du Test provincial, *Français arts langagiers – immersion, 12^e année (40S)*. Tous les droits ont été libérés par les élèves.

La reproduction de ce document à des fins éducationnelles non commerciales est autorisée à condition que la source soit mentionnée.

Les opinions et les idées exprimées dans ce cahier représentent le point de vue des auteurs et ne reflètent pas nécessairement la position du gouvernement du Manitoba.

Dans le présent document, le genre masculin appliqué aux personnes est employé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Table des matières

Introduction.....	1
Vue d'ensemble du test.....	2
Grille d'évaluation pour les tâches de compréhension	3
Compréhension - tâches analytiques	5
Compréhension - tâches critiques.....	13
Écriture	21
Grille d'évaluation d'un texte argumentatif.....	22
Grille d'évaluation d'une nouvelle littéraire	23
Tâche d'écriture	24
Analyse de texte – É1	26
Analyse de texte – É2	30
Analyse de texte – É3	35
Analyse de texte – É4	40

Introduction

Vous trouverez dans le présent document des analyses de réponses et de textes d'élèves qui ont passé le test provincial, *Français arts langagiers – immersion, 12^e année (40S)* en janvier 2024.

Les tâches de compréhension et celle de production écrite sont construites à partir des résultats d'apprentissage décrits dans le document *Cadre curriculaire Français Arts langagiers immersion 9^e à la 12^e année¹*. Les réponses dans ce document ont été sélectionnées en fonction de leur qualité ou de leurs particularités.

Dans la première section du document se trouvent les réponses de la compréhension. Ces réponses sont analysées selon les *Critères d'évaluation pour les tâches de compréhension*.

Dans la deuxième section du document, vous trouverez l'analyse de deux textes argumentatifs et de deux nouvelles littéraires authentiques d'élèves.

Les textes argumentatifs sont analysés selon les comportements recherchés relatifs aux deux grandes catégories : *Qualité de l'argumentation et Respect des règles de la langue*. Ces comportements sont présentés selon une échelle d'évaluation à cinq niveaux dans la *Grille d'évaluation d'un texte argumentatif*. Un (1) représente le niveau le plus faible tandis que cinq (5) représente le niveau le plus fort. La cote finale (5, 4⁺, 4, 3⁺, 3, 2⁺, 2, 1⁺ ou 1) par rapport à l'ensemble du texte a été accordée en tenant compte des chevauchements possibles entre des niveaux de performance. De plus, les comportements recherchés par rapport à ces deux grandes catégories ont été mis en évidence.

Les nouvelles littéraires sont analysées selon les comportements recherchés relatifs aux deux grandes catégories : *Qualité de l'univers fictif et Respect des règles de la langue*. Ces comportements sont présentés selon une échelle d'évaluation à cinq niveaux dans la *Grille d'évaluation d'une nouvelle littéraire*. Un (1) représente le niveau le plus faible tandis que cinq (5) représente le niveau le plus fort. La cote finale (5, 4⁺, 4, 3⁺, 3, 2⁺, 2, 1⁺ ou 1) par rapport à l'ensemble du texte a été accordée en tenant compte des chevauchements possibles entre des niveaux de performance. De plus, les comportements recherchés par rapport à ces deux grandes catégories ont été mis en évidence.

1. MANITOBA. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ET DE L'APPRENTISSAGE DE LA PETITE ENFANCE. *Cadre curriculaire français arts langagiers-immersion 9^e à la 12^e année*, Winnipeg, Manitoba, 2021.

Vue d'ensemble du test

Jour	Composante	Durée	Activités de l'élève	Documents de test permis
Jour 1 le mercredi 10 janvier 2024	Tâches administratives	10 minutes	L'élève : <ul style="list-style-type: none"> lit l'orientation du thème lit les questions de discussion discute en petits groupes de 3 ou 4 à partir des questions directrices (15 minutes) répond à la question de réflexion prend des notes portant sur les idées discutées, le champ lexical, etc. visionne le document audiovisuel prend des notes pendant le visionnement 	<ul style="list-style-type: none"> le <i>Cahier de préparation</i>
	Discussion et premier visionnement du document audiovisuel	50 à 60 minutes		
Du mercredi 10 au lundi 15 janvier 2024	Activités préparatoires	Du (mercredi au lundi)	<ul style="list-style-type: none"> lit les tâches d'écriture lit les textes prend des notes prépare son plan d'écriture 	<ul style="list-style-type: none"> le <i>Cahier de préparation</i>
Jour 2 le lundi 15 janvier 2024 (l'avant-midi ou l'après-midi)	Tâches administratives	10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> lit les tâches dans le <i>Cahier de l'élève : Compréhension</i> visionne le document audiovisuel prend des notes pendant le visionnement relit les tâches fait les tâches 	<ul style="list-style-type: none"> le <i>Cahier de préparation</i> le <i>Cahier de l'élève : Compréhension</i>
	Compréhension Deuxième visionnement du document audiovisuel	120 minutes		
	Prise de notes et tâches			
	Temps supplémentaire	30 minutes		
Jour 3 le mardi 16 janvier 2024 (l'avant-midi ou l'après-midi)	Tâches administratives	10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> choisit et organise ses idées rédige, révise et corrige son brouillon transcrit sa version définitive dans le <i>Cahier de l'élève : Écriture</i> 	<ul style="list-style-type: none"> le <i>Cahier de préparation</i> le <i>Cahier de l'élève : Écriture</i>
	Écriture	180 minutes		
	Temps supplémentaire	30 minutes		

Critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension

	5	4	3	2	1	0
Apprentissages Lire, Visionner, Écrire						
La compréhension :						
1 - Respect de l'intention de communication	Le texte respecte précisément l'intention de communication.	Le texte respecte adéquatement l'intention de communication.	Le texte respecte généralement l'intention de communication.	Le texte respecte partiellement l'intention de communication.	Le texte respecte à peine l'intention de communication.	Non-respect de la tâche OU Manque évident de compréhension de la tâche.
2 - Élaboration de la compréhension	L'explication est réfléchie et exprime en profondeur des idées importantes.	L'explication est claire et contient des idées essentielles.	L'explication est adéquate et contient des idées générales.	L'explication est limitée et contient des idées superficielles.	La réponse est vague.	
3 - Inclusion d'informations et de références qui appuient et font progresser les idées	Les informations et les références soutiennent et renforcent adroitement la progression des idées.	Les informations et les références sont bien choisies et assurent une progression appropriée des idées.	Les informations et les références sont adéquates et permettent une certaine progression des idées.	Les informations et les références sont peu nombreuses, ou insuffisantes, ou nuisent à la progression des idées.	Les informations et les références sont imprécises, voire erronées.	
1						
La cohérence :	3	2	1	0		
1 - Organisation des idées et construction de paragraphes (organisateur textuels)	Le texte est bien organisé : les idées sont exprimées de façon claire et bien enchaînée.	Le texte est organisé de façon adéquate : les idées sont exprimées de façon progressive.	Le texte est peu organisé : les idées sont exprimées de façon simpliste.	Le texte manque d'organisation : les idées sont exprimées de façon inachevée.		
2 - Emploi des procédés lexicaux ¹	Les procédés employés sont précis.	Les procédés employés sont appropriés.	Les procédés employés sont limités.	Les procédés employés sont rudimentaires.		
3 - Harmonisation des temps verbaux	L'harmonisation des temps verbaux est précise.	L'harmonisation des temps verbaux est appropriée.	L'harmonisation des temps verbaux est limitée.	L'harmonisation des temps verbaux est rudimentaire.		
1						
Les règles de la langue :	2	1	0			
1 - Construction des phrases (syntaxe, ponctuation)	La qualité de la langue est bonne et permet une expression efficace.	La qualité de la langue est adéquate malgré de nombreuses impropriétés.	La qualité de la langue est très limitée, voire incompréhensible.			
2 - Sémantique (choix de mots)						
3 - Orthographe d'usage						

1. Procédés lexicaux : le champ lexical, la dénotation, la connotation, le vocabulaire mélioratif, le vocabulaire péjoratif, le registre de langue

Compréhension - tâches analytiques

Stimulus visuel : Image mains humaines et robotiques

1. Dans le contexte du développement de l'intelligence artificielle, comment interprétez-vous cette image?

Élaborez votre interprétation en vous référant à des informations tirées d'au moins deux documents du *Cahier de préparation*.

10 points Exemple de réponse d'élève : C1-A

Que les humaines sont des amis avec l'intelligence artificielle ou qu'il veut être des amis. L'intelligence artificielle est une experiment cons doit regarder très proche, si non il peut aller aide de notre controle dans le future. Mais aussi, si on controle de quoi les machines font on peut les vivres ensemble et aider une et l'autre.

– interprétation de l'image

– explication et prise de position

Une autre façon que les humaines veux mettre l'image que la future va être bien avec l'intelligence artificielle. Mais ci ons less tous les tâches au machines, quoi vont les humaines faire? quoi va arriver a nous jobs? Ci on crée une monde où l'intelligence artificielle c'est accessible tous le monde c'est bien, très bien. Le seul raison des personnes sont très perre des machines est parce qu'il devrait, le penser que un machine peuvre prendre ton job est vraiment un pas bonne penser a avoir.

– danger évoqué : la perte des emplois et la prise de position

Le developpement de IA pour le moment regarde comme quelque chose grande, l'idée regarde grand et l'experiment regarde bien.

– reprise de l'interprétation de l'image

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 4 points.

La réponse est vague et l'élève se contredit. Il n'y a aucune référence aux textes et une référence vague à l'image. Les idées sont simplistes, la qualité de la langue est adéquate.

Exemple de réponse d'élève : C1-B

Selon mes interprétations de l'image, je crois que le stimulus symbolise la réalisation de cohabitation entre l'intelligence artificielle et les humains dans notre société.

– interprétation de l'image

Premièrement, l'image symbolise une relation, ou plutôt un entraide entre le robot et l'humain qui se passe chaque jour - les actes de service pour une échange d'information.

– marqueur de relation

– reformulation de l'interprétation

Un tel exemple receuillis du text " Comment l'Intelligence Artificielle vas changer la vie " est quand le robot (Alex) a reveillé l'adolescent en echange pour une programation ou

– première référence à un texte

" les données que l'hommes lui fournissent " (20). En outre, c'est la même chose lorsque les médias sociaux receuilles des j'aimes/j'aime pas (Serge Tisseron-10). Pour continuer, de

– marqueur de relation
– deuxième référence à un deuxième texte

plus en plus nous nous dependons sur l'intelligence artificielle dans les domaines médicaux. Selon le textes " Le Robot, une chance chance pour l'homme? " non seulement les principes

– troisième référence à un troisième texte.

de la prothèse (8) ont été revolutionné par la robotique humanoïde, mais les robots spécialisés dans la chirurgie améliore la précision lors des chirurgies mini-invasives (6).

Ainsi, selon le text " Faut-il laisser les robots opérer? " à la page 30 l'intelligence artificielle permis dans ce domaines font de grandes prouesse. Que sa soit dans la rapidité ou

– marqueur de relation

– explication

efficacité des diagnostiques ou l'accessibilité aux gens dans les lieux réclus. La technologie dans les domaines médicaux à améliore la société pour un simple échange d'apprentissage

et programation de la part des humains qui fait parti de cette cohabitation. Ainsi, dès les année 1900 la technologie a incité la révolution industrielle qui a donc amélioré la vie humaine.

– marqueur de relation
– élaboration

Il est sur qu'avec la collaboration et entraide des robots et humains l'intelligence artificielle s'approfondira d'avantage et selon Yoshua Bengio la " nouvelle révolution industrielle " sera à nos portes.

– 4^e référence au document audiovisuel

Pour conclure, l'image symbolise toutefois la réalisation de cohabitations des robots et humains dans notre société. Ont voit cela dans les service de tout les jours, la branche médicaux et la nouvelle révolution industrielle qui s'approche très vite.

– marqueur et reprise de l'interprétation et des éléments de ta réponse

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 10 points.

Le texte est réfléchi et les références renforcent la progression des idées. Le texte est bien organisé et la qualité de la langue permet une expression efficace.

Stimulus écrit : «Comment l'intelligence artificielle va changer la vie » (p.14 du Cahier de préparation)

2. Le texte littéraire « Comment l'intelligence artificielle va changer la vie » imagine le quotidien d'un adolescent du futur.

Supposons que les avancements technologiques décrits dans le texte se réalisent, quels seraient les effets psychologiques chez les adolescents?

Élaborez votre réponse en vous référant à des informations de ce texte-ci et d'au moins un autre document du *Cahier de préparation*.

Exemple de réponse d'élève : C2-A

D'abord, en analysant les informations pertinents à propos d'intelligence artificielle, on peut identifier plusieurs effets psychologiques nuisibles qui affecteront les adolescents dans ce futur moderne.

- marqueur de relation
- introduction et prise de position

Pour commencer, si ces avancements technologiques se réalisent et les robots sont capables de décoder les émotions humains comme « des signes typiques du détachement » (Comment l'intelligence artificielle va changer la vie, pg.16, par.15), beaucoup de désavantages psychologiques viennent à la surface. Au premier coup d'oeil cette technologie semble d'être utile pour les adolescents, mais après un bout de temps ça diminuera la confiance lorsqu'ils endendent la vérité cassant toujours, ça augmentera le montant de temps ils prennent pour suranalyser un situation et les empêchent de développer leurs aptitudes sociaux.

- marqueur de relation
- 1^{ère} référence au texte»
- 1^{er} point

Exemple de réponse d'élève : C2-A

<i>Deuxièmement, les adolescents s'occupent des émotions vastes dans l'étape de développement et ils ont besoin du support, mais lorsqu' « un robot sera programmé pour donner à ses interlocuteurs la certitude qu'ils les a écoutés et compris » (le sentiment d'être compris par la machine va être considérable, pg. 29, par. 9), un variété d'effets nuisibles se produisent. Pour expliquer, il faut faire face à la réalité que ces interactions ne sont pas réel et ça n'aidera jamais l'interlocuteur de faire le progrès émotionnel, ni les prépareront pour les interactions imprévues entre les humains. Finalement, avec l'utilisation quotidien de cette technologie avancé il y a le risque que les adolescents deviendront trop parasseuse, au point qu'ils ont besoin les rappels alimentaires comme « Vous avez entreposé peu de légumes ces derniers semaines. » (comment l'intelligence artificielle va changer la vie, pg. 20 para 185) des robots. Donc, si les adolescents ne peuvent pas souvenir de la dernier fois ils ont mangé un repas nourrissant, comment seront-ils attentifs aux détails dans les autres domaines sans rappels?</i>	<ul style="list-style-type: none">– marqueur de relation– 2^e référence– 2^e point - explication
<i>Pour conclue, les effets psychologiques les adolescents vont experier avec cette technologie avancé posent les risques d'un manque de confiance, absence de développement émotionnel, et un augmentation de paresse.</i>	<ul style="list-style-type: none">– marqueur de relation– 3^e point– 3^e référence
<i>Pour conclue, les effets psychologiques les adolescents vont experier avec cette technologie avancé posent les risques d'un manque de confiance, absence de développement émotionnel, et un augmentation de paresse.</i>	<ul style="list-style-type: none">– conclusion– marqueur de relation– reprise des arguments

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 10 points.

Le texte respecte précisément des arguments l'intention de communication. L'explication est réfléchie, les références pertinentes. Le texte est bien organisé et la qualité de la langue permet une expression efficace.

Exemple de réponse d'élève : C2-B

Dans la future proche de nous, les avancements technologiques seraient très utilisés dans les vies quotidiennes de tout, surtout les adolescents. Avec ces nouvelles intégrations, il y aura beaucoup d'effets psychologiques et même mentales et physiques aussi comme un manque de pensée-critique, la surconsommation, la personnalisation de l'apprentissage pour qu'il rende les choses plus faciles et efficaces et que tout ce qu'on connaît sera l'intelligence artificielle. Pour commencer, au début de l'article, il parle à propos de comment l'élève utilise l'intelligence artificielle pour lui enseigner le scénario, « enfin, c'est l'analyse du robot » (Jourdan, 2018, l.13) qui montre que les adolescents vont manquer la pensée critique. De plus, dans le texte, il discute de comment les adolescents demandent à l'intelligence artificielle pour faire des tâches simples pour la transportation, pour l'enseignement et pour l'assistance en général. Les adolescents qui utilisent l'intelligence artificielle pour la plupart des parties de sa vie vont lui mener d'être trop dépendant et si pour quelque raison l'intelligence artificielle mal fonctionne ou disparaît, les adolescents doivent travailler plus fort et vont se démentir à faire des tâches à cause qu'ils ont devenu trop dépendant. En additionnant, l'intelligence artificielle peut causer l'isolement et peut contrairement amener des gens ensemble. Les adolescents qui utilisent l'intelligence artificielle peuvent devenir paresseux et ne veulent pas socialiser, qui créent la maladresse et un manque de compétences sociales. Par contre, l'intelligence artificielle peut être utilisée pour communiquer avec l'un et l'autre. Additionnellement, l'IA sera utilisée pour les buts de divertissements, « Ils dansent et interagissent avec eux pour les entraîner » (Jourdan, 2018, l.149 m.) Dernièrement, dans le futur, les adolescents peuvent devenir surstimulés.

- introduction
- sujet amené

- sujet posé et prise de position

- marqueur de relation

- 1^{ère} = référence au texte

- marqueur de relation

- 2^e référence implicite

- marqueur erroné

- marqueur erroné
- contradiction

- marqueur de relation
- 3^e référence au texte

Exemple de réponse d'élève : C2-B

« anime des séances d'étirements, tire les numéros de bingo »

– 4^e référence

(Péneau, 2018, paragra 8) « interagissent souvent mieux

– 5^e référence

avec un robot qu'avec un être humain » (Péneaux, 2018

paragr.8) qui montre comment ils affectent l'attention.

Pour conclure, l'implémentation d'intelligence artificielle va affecter serieusement la vie quotidiens des gens, surtout les adolescents.

– conclusion

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 7 points.

L'explication est adéquate et contient des idées générales. Le texte est organisé de façon adéquate. Le 3^e argument contredit en partie la prise de position. La qualité de la langue permet une expression efficace.

Compréhension - tâches critiques

Stimulus écrit : Citation

3. Yann LeCun, chercheur en intelligence et vision artificielle et l'un des inventeurs de l'apprentissage profond, a dit que « Nous allons vite nous apercevoir que l'intelligence humaine est limitée. » (p. 13 du *Cahier de préparation*)

Selon vous, l'opinion exprimée dans la citation à la page 13 est-elle justifiable?

Justifiez votre prise de position en vous appuyant sur des informations tirées du document audiovisuel et d'au moins un autre document du *Cahier de préparation*.

Exemple de réponse d'élève : C3-A

Je dirais que oui. Ils y a certains chose que la cerveaux humaine ne peut pas comprendre facilement, et il y a un limite de se qu'on peut comprendre et apprendre, mais il y a quand même boucoup de chose qu'on pourras comprendre, qu'on a just pas découverte

– introduction et prise de position

Yann LeCun nous a dis qu'ill enseigne les robots la même facons qu'on apprend; nous sommes donner des exemple, et on leur attaches au chose en vie. Si on est donner un nouvelle exemple, ou d'info nouveau mais on ne peut pas le connecter dans notre vie, ou on ne peut pas prouver dans la meme facons qu'on comprend que ces vrais, sa serais très difficile de le comprendre.

– référence au document audiovisuel

L'intelligence humain est limité de facons diffirent aussi, on ne peut pas tous souvenir, dans la texte Les robots, une chance pour l'homme? ces dis que « Notre memoire est faible » (4) on aurais toujours un limites sur se qu'on peux comprendre parce qu'on peut pas tous souvenir, mais même si on pourras souvenir tous qu'on sais maintenant, avec la knowledge qu'on apprend a nouvelle chaque jour, on aurras pa d'espace.

– raison pour laquelle l'intelligence humaine est limitée

– référence à un texte

L'intelligence humains a plusieurs limites, mais même avec des limites ces quand meme tres expansive qui vas continuer d'évoluer, et changer, pour la reste de temps que les humains son là.

– conclusion

Commentaire :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension cette réponse mérite 5 points.

Le texte respecte partiellement l'intention de communication. L'explication est limitée. Les références permettent une certaine progression des idées. L'organisation est adéquate, et la langue est compréhensible malgré de nombreuses impropriétés

Exemple de réponse d'élève : C3-B

En page 13 du cahier de préparation, il démontre un citation de Yann LeCun de Facebook qui dit : « Nous allons vite nous apercevoir que l'intelligence humaine est limitée. »

Selon mes pensées, je pense que cet citation est justifiable à cause de plusieurs facteurs des humains. Par exemple, on a une vie limité au lien d'un machine qui peut vivre pour plusieurs siècles et que les machines peuvent apprendre dans un instance au lieu des humains qui prendre quelque temps.

Dans le document audiovisuel, il montre plusieurs machines et programmes qui rentrer l'information et apres exprimer ces actions depuis quelque secondes. Premièrement, ces machines et programmes déjà démontrer comment vite l'intelligence artificielle fonctionne et qu'il prend plus de temps quand un humain va faire cet travail. Il y a aussi des infirmités et maladies qui pourrait être une grand obstacle pour

l'apprentissage et l'intelligence humaine. Dans le document « Serge Tisseron : « le sentiment d'être compris par la machine va être considérable ». », il dit que l'intelligence artificielle serait capable de mimiquer les émotions des humaines : « La seconde raison est que d'autres » [...] de s'accorder à nos propres émotions. » (p.7)

- introduction
- 1^{ère} référence à un texte
- prise de position
- explication
- référence au document audiovisuel
- marqueur de relation
- explication
- 2^e référence à un 2^e texte

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 7 points.

Le texte respecte généralement l'intention de communication et l'explication est adéquate. Les références sont adéquates et le texte est organisé, mais il manque une conclusion. La qualité de la langue permet une expression efficace.

Stimulus audiovisuel : « L'intelligence artificielle : la grande révolution scientifique »

4. Dans le document audiovisuel, les chercheurs disent que les humains sont programmés pour craindre l'intelligence artificielle.

Est-ce que cette crainte est justifiable?

Justifiez votre prise de position en vous référant aux informations tirées du document audiovisuel et d'au moins un autre document du *Cahier de préparation*.

Exemple de réponse d'élève : C4-A

Oui, je suis d'accord avec comment les humains sont programmé pour craindre l'intelligence artificielle. C'est justifiable car nous les humains pourrait experience la crainte où les robot ne peux pas.

– introduction et prise de position

Premièrement, c'est un menace pour les emplois car les robot pourrait remplacer les personne qui rendre la vie plus difficile pour cette personne. Pour expliquer plus, Yoshua Bengio a dit, « Les emplois les moins bien payé en souffrent le plus » (Bengio 2017) Cela veut dire que les gens qui travaille au les emplois moins payé, va être remplacé par les robots qui donne la crainte des gens qui essayer leur mieux de survivre avec un emplois moin payé. La raison pourquoi c'est effrayant est que notre économie avec les emplois moins payés va souffrent qui peux causer des personne d'être sans domicile on avoir un temp plus difficile de payer des taxes qui cause cette crainte.

– marqueur de relation
– 1^{er} argument
– 1^{ère} référence au document audio visuel

Deuxièmement, l'intelligence artificielle pourrait être un grand erreur pour nous qui peut terminer nos vie. Par exemple, Stephen Hawkins a dit, « L'intelligence artificielle pourrait être la pire erreur de l'humanité » (Richard, 2017) qui explique comment l'IA pourrait être un arme qui nous pourons tuer et termine notre vie, Pour expliquer, l'intelligence artificielle peut faire beaucoup des choses comme nous même, mais il aussi peux nous tuons si on le programme de faire. C'est dangereux car nous pouvons pas évoluer vite comme les robots et s'il commence de nous tuons notre vie va terminer.

– marqueur de relation
– 2^e argument
– 2^e référence au texte

Exemple de réponse d'élève : C4-A

Troisièmement, l'intelligence artificielle peut être un menace physique pour nous. Pour expliquer, si les machine surpassent les humains, ça va être vraiment dangereux pour nous car nous pouvons pas faire de rien. Par exemple, Stephen Hawkins a dit « Les humains, limités par leur lente évolution biologique, ne pourrai pas suivre » CEdip, 2017, pg. 27) qui explique comment nous somme merent si les robots surpassent les humains car notre évolution est très lente.

– marqueur de relation

– 3^e référence au texte

Dans conclusion, je suis accord avec comment les humains sont programmés pour craindre l'IA car il est un ménonce de nos emplois, comment il pourrait être un arme et comment nous pouvons pas survivre si les machine nous passerons.

– conclusion

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 9 points.

Le texte respecte adéquatement l'intention de communication et les références sont bien choisies. Le texte est bien organisé et la qualité de la langue permet une expression efficace.

Exemple de réponse d'élève : C4-B

C'est évident que les humains sont programmés pour craindre l'intelligence artificielle, on peut l'observer dans les films comme Terminator et Robocop. Ces films décrivent les raisons fondamentales de pourquoi on doit craindre l'intelligence artificielle, qui affirme qu'il faut la craindre.

– introduction

Tout d'abord, les humains aiment d'être en contrôle de toute leur vie. Donc, on n'aime pas quand quelqu'un a plus de pouvoir que nous. Selon Charles Tisseyre, l'intelligence artificielle est capable de développer elle-même et vite. (Richard, 2017) Si on la laisse développer à ce taux elle va nous dépasser en intelligence et on va devenir dépendante sur l'intelligence artificielle. Dès que la technologie est partout, on leur donne le pouvoir de contrôler tout. À mon avis, si les humains dépendent de l'IA et l'intelligence des humains diminue grâce à cette dépendance, cela sera la plus effrayante. Effectivement, l'intelligence artificielle est très capable grâce aux ingénieurs, également elle pourra être effrayante. Elle pourrait devenir trop capable qu'elle pourrait faire la chirurgie: « Encore plus précise que les chirurgiens...ils combinent imagerie et intelligence artificielle. Ils réduiraient les risques postopératoires : les incisions pourraient être plus petites, et le temps d'hospitalisation écourté. » (Van Ingen, 2018, paragr.3) En effet, si elle pourrait faire la chirurgie, c'est quoi la limite? Si on l'utilise de ce niveau, on leur donne le programme pour fonctionner seule, elle devient trop avancée qu'ils n'ont pas besoin d'un code de programmation humaine. Elle pourrait faire son code elle-même.

– 1^{er} argument

– 1^{ère} référence au document audiovisuel

– prise de position

– explication

– marqueur de relation

– 2^e référence à un 2^e texte

– marqueur de relation

– 2^e argument

– explication

Donc le jour que l'intelligence artificielle devient indépendante, sera le jour que notre crainte devient une réalité.

J'espère que la crainte pour l'intelligence artificielle est justifiable, parce qu'il peut être trop avancé qu'il ne faut pas les humains.

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour les tâches de compréhension, cette réponse mérite 9 points.

Le texte respecte l'intention de communication. Les informations et les références sont bien choisies. Le texte est organisé de façon adéquate et la qualité de la langue aussi, malgré de nombreuses impropriétés

Écriture

Français langue seconde – immersion, 12^e année

RAG PÉI

RAS

L'élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l'information selon son intention de communication.
L'élève sera capable de rédiger des textes argumentatifs et/ou analytiques en respectant les caractéristiques propres à ces textes.

Comportements

Énoncé général

- L'élève écrit un texte argumentatif adapté à la situation de communication, avec le souci de convaincre son destinataire.
- L'introduction** : L'élève présente le sujet, reformule la question, énonce sa prise de position et annonce, au besoin, le développement de sa thèse.
 - La thèse : L'élève présente sa thèse sous divers aspects :
 - les affirmations par lesquelles l'élève présente sa thèse.
 - les éclairages par lesquels l'élève présente sa thèse.
 - Les arguments : L'élève élaye sa thèse à l'aide d'arguments.
 - Les références : L'élève appuie ses arguments de références.
 - La stratégie argumentative : L'élève met en œuvre une stratégie argumentative :
 - le ton, l'engagement, la constance du point de vue
 - la variété des phrases, le registre de langue approprié à l'intention de communication
 - la progression des arguments, le procédé argumentatif
 - les moyens graphiques (gras, soulignement, encadrement, disposition du texte, etc.).
 - La cohérence : L'élève agence l'information de manière continue et progressive :
 - l'unité du texte (champ lexical, marqueurs de relation et organisateurs textuels, etc.)
 - l'harmonisation des temps et des modes verbaux
 - la reprise de l'information.
 - La conclusion : L'élève reformule sa thèse, fait une synthèse de l'argumentation et présente une ouverture sur le sujet.

*** Respect des règles de la langue**

- Dans son texte, l'élève tient compte des règles de la langue :
 - L'emploi des formes grammaticales
 - la conjugaison des verbes, les accords
 - L'emploi du vocabulaire
 - la variété et l'étendue des mots
 - L'emploi des structures syntaxiques
 - l'ordre correct des mots, la structure correcte de la phrase
 - L'orthographe d'usage

Grille d'évaluation d'un texte argumentatif

NIVEAUX DE PERFORMANCE

Cotes		5	4	3	2	1
Pondération		100	90	80	70	60
		1	2	3	4	5

	5	4	3	2	1
* Qualité de l'argumentation	<p>Le texte dégage une impression de qualité et de perspicacité.</p> <p>Dans l'introduction, l'élève capte l'attention du destinataire en faisant preuve d'originalité, d'engagement et d'un souci de convaincre.</p> <p>La thèse est solide.</p> <p>Les arguments sont révélateurs.</p> <p>Les arguments sont appuyés de références judicieusement choisis.</p> <p>La stratégie argumentative est mise en œuvre avec discernement; l'intention de communication témoigne d'un engagement soutenu.</p> <p>La cohérence du texte est soutenue et renforce l'argumentation.</p> <p>L'élève renforce l'unité du texte en faisant preuve d'originalité dans la composition de la conclusion.</p> <p>La maîtrise de la langue est très bonne et témoigne d'une certaine élégance.</p> <p>Les formes grammaticales sont presque toujours correctes.</p> <p>Le vocabulaire est riche et étendu.</p> <p>Les structures syntaxiques sont employées de façon efficace et adroite.</p> <p>L'orthographe est presque toujours correcte.</p>	<p>Le texte témoigne d'une clarté et d'une certaine réflexion.</p> <p>L'introduction oriente immédiatement la suite du texte et est caractérisée par une certaine touche personnelle.</p> <p>La thèse témoigne d'une certaine réflexion.</p> <p>Les arguments sont convaincants.</p> <p>Les arguments sont appuyés de références bien choisis.</p> <p>La stratégie argumentative est mise en œuvre avec efficacité; l'intention de communication est évidente.</p> <p>La cohérence du texte est évidente et appuie l'argumentation.</p> <p>La conclusion contribue à l'unité du texte grâce à sa touche personnelle.</p> <p>La maîtrise de la langue est bonne et permet une expression efficace.</p> <p>Les formes grammaticales sont souvent correctes.</p> <p>Le vocabulaire est varié.</p> <p>Certaines structures syntaxiques sont efficaces.</p> <p>L'orthographe est souvent correcte.</p>	<p>Le texte est acceptable.</p> <p>L'introduction oriente la suite du texte de manière générale ou mécanique, ce qui n'inclut guère le destinataire à poursuivre sa lecture.</p> <p>La thèse est ordinaire.</p> <p>Les arguments sont convenables.</p> <p>Les arguments sont appuyés de références adéquates.</p> <p>La stratégie argumentative est mise en œuvre de manière acceptable ou mécanique; l'intention de communication est apparente.</p> <p>La cohérence du texte est présente et, dans l'ensemble, sous-tend l'argumentation.</p> <p>La conclusion est présentée de manière mécanique; certains éléments de l'introduction peuvent être répétés.</p> <p>La maîtrise de la langue est adéquate, malgré quelques impropriétés.</p> <p>Les formes grammaticales présentent plusieurs erreurs.</p> <p>Le vocabulaire est acceptable.</p> <p>Les structures syntaxiques sont simples et souvent correctes.</p> <p>En général, l'orthographe est correcte.</p>	<p>Le texte est faible.</p> <p>L'introduction oriente peu la suite du texte; certains éléments peuvent être absents.</p> <p>La thèse est vague.</p> <p>Les arguments sont insuffisants ou inappropriés.</p> <p>Les références sont insuffisantes ou inappropriées.</p> <p>La stratégie argumentative est mise en œuvre de manière rudimentaire; l'intention de communication est faible.</p> <p>La cohérence du texte est faible.</p> <p>La conclusion a un rapport vague avec le texte; certains éléments peuvent être absents.</p> <p>La maîtrise de la langue est limitée, avec de nombreuses impropriétés.</p> <p>La grammaire est souvent hexacte.</p> <p>Le vocabulaire est limité.</p> <p>Plusieurs structures syntaxiques sont incorrectes.</p> <p>L'orthographe est parfois correcte.</p>	<p>Le texte est fragmenté ou inachevé.</p> <p>Le développement de l'argumentation est à peine esquissé ou non pertinent (ex. : non-respect de la tâche)</p> <p>La maîtrise de la langue est très limitée, voire incompréhensible.</p> <p>Il y a de nombreuses erreurs fondamentales de grammaire.</p> <p>Le vocabulaire est insuffisant.</p> <p>La plupart des structures syntaxiques sont incorrectes.</p> <p>L'orthographe est rarement correcte.</p>
* Respect des règles de la langue	<p>Dans son texte, l'élève tient compte des règles de la langue :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'emploi des formes grammaticales <ul style="list-style-type: none"> - la conjugaison des verbes, les accords • L'emploi du vocabulaire <ul style="list-style-type: none"> - la variété et l'étendue des mots • L'emploi des structures syntaxiques <ul style="list-style-type: none"> - l'ordre correct des mots, la structure correcte de la phrase • L'orthographe d'usage 	<p>Les formes grammaticales sont souvent correctes.</p> <p>Le vocabulaire est varié.</p> <p>Certaines structures syntaxiques sont efficaces.</p> <p>L'orthographe est souvent correcte.</p>	<p>La grammaire est souvent hexacte.</p> <p>Le vocabulaire est limité.</p> <p>Plusieurs structures syntaxiques sont incorrectes.</p> <p>L'orthographe est parfois correcte.</p>	<p>La grammaire est souvent hexacte.</p> <p>Le vocabulaire est limité.</p> <p>Plusieurs structures syntaxiques sont incorrectes.</p> <p>L'orthographe est rarement correcte.</p>	<p>La maîtrise de la langue est très limitée, voire incompréhensible.</p> <p>Il y a de nombreuses erreurs fondamentales de grammaire.</p> <p>Le vocabulaire est insuffisant.</p> <p>La plupart des structures syntaxiques sont incorrectes.</p> <p>L'orthographe est rarement correcte.</p>

Ces deux grandes catégories regroupent l'organisation, le contenu, le style et les règles de la langue. Puisque la Production écrite est le seul domaine pour lequel les règles de la langue sont évaluées de façon formelle, les résultats de Respect des règles de la langue pourraient augmenter ou réduire d'une cote la note finale de l'élève en Production écrite.

Français langue seconde – immersion, 12^e année

RAG PÉZ L'élève sera capable de rédiger des textes pour satisfaire un besoin d'imaginaire, pour proposer une vision du monde et pour explorer le langage.

RAS L'élève sera capable de rédiger un texte dans lequel il présente un événement dans le but de créer un effet dramatique, humoristique ou un effet de surprise, de suspense, ou dans lequel il explore l'aspect ludique du langage.

Composantes Énoncé général

Fiction
L'élève écrit une nouvelle littéraire dans laquelle il développe le thème du test, en tenant compte des éléments suivants :

- L'intrigue¹
 - la situation initiale
 - l'événement perturbateur
 - les péripéties (gradation)
 - le point culminant
 - le dénouement
- Les personnages¹
 - les caractérisations
 - l'évolution psychologique
 - les rapports éventuels entre les personnages
- Le cadre
 - le lieu et le temps
- Le thème et les sous-thèmes

Narration

- Les effets créés
 - le titre
 - le point de vue de narration : narrateur absent, témoin, participant
 - le ton (ex. : dramatique, humoristique, émoif, de suspens, etc.)
 - les moyens langagiers (variété des phrases, registre de langue approprié à l'intention de communication, figures de style, images évocatrices, dialogue, etc.)
- La cohérence du texte
 - l'ordre et la progression du texte
 - l'unité du texte (champ lexical, procédés de reprise, marqueurs de relation et organisateurs textuels, etc.)
 - l'harmonisation des temps et des modes verbaux

Dans son texte, l'élève tient compte des règles de la langue :

- L'emploi des formes grammaticales
 - la conjugaison des verbes, les accords
- L'emploi du vocabulaire
 - la variété et l'étendue des mots
- L'emploi des structures syntaxiques
 - l'ordre correct des mots, la structure correcte de la phrase
- L'orthographe d'usage

*** Respect des règles de la langue**

* Ces deux grandes catégories regroupent l'organisation, le contenu, le style et les règles de la langue. Puisque la Production écrite est le seul domaine pour lequel les règles de la langue sont évaluées de façon formelle, les résultats de l'évaluation de la langue pourraient augmenter ou réduire d'une cote la note finale de l'élève en Production écrite.

1. Les composantes *intrigue* et *personnages* ont une valeur plus importante que les composantes *cadre* et *thème*.

Grille d'évaluation d'une nouvelle littéraire

NIVEAUX DE PERFORMANCE							
		5	4	3	2	1	
		Le texte témoigne d'une clarté et d'une certaine touche personnelle.		Le texte est acceptable.		Le texte est fragmenté ou inachevé.	
		Le texte dégage une impression de qualité et d'originalité.		Le texte est développé de façon efficace.		L'intrigue est peu développée.	
		Les personnages sont développés, en eux-mêmes ou dans leurs rapports, avec imagination.		Les personnages sont développés, en eux-mêmes ou dans leurs rapports, de façon générale.		Les personnages sont développés, en eux-mêmes ou dans leurs rapports, de façon limitée ou inraisemblable, voire incohérente.	
		Le cadre est présenté avec créativité.		Le cadre est bien intégré au texte.		Le cadre est présenté de façon limitée ou illogique par rapport au texte.	
		Le thème et les sous-thèmes sont liés au test et développés avec originalité.		Le thème et les sous-thèmes sont liés au test et développés de façon efficace.		Le thème et les sous-thèmes sont à peine liés au test et peu développés.	
		Les effets créés sont riches; ils sont mis en œuvre de manière judicieuse et réfléchie.		Les effets créés sont intéressants; ils sont mis en œuvre de manière efficace.		Les effets créés sont simplistes; ils sont mis en œuvre de façon maladroit et/ou limitée.	
		La cohérence du texte est réfléchie et renforce l'univers fictif.		La cohérence du texte est évidente et appuie l'univers fictif.		La cohérence du texte est faible.	
		La maîtrise de la langue est très bonne et témoigne d'une certaine élégance.		La maîtrise de la langue est bonne et permet une expression efficace.		La maîtrise de la langue est limitée, avec de nombreuses impropriétés.	
		Les formes grammaticales sont employées de façon efficace et adroite.		Les formes grammaticales sont souvent correctes.		La grammaire est souvent inexacte.	
		Le vocabulaire est riche et étendu.		Le vocabulaire est varié.		Le vocabulaire est limité.	
		Les structures syntaxiques sont employées de façon efficace et correcte.		Certains structures syntaxiques sont efficaces.		Plusieurs structures syntaxiques sont incorrectes.	
		L'orthographe est presque toujours correcte.		L'orthographe est souvent correcte.		L'orthographe est parfois correcte.	
		L'univers narratif est à peine esquissé ou non pertinent. (ex. : non-respect de la tâche, aucun lien à la tâche d'écriture)					
		Cotes		Pondération			
		5	4	3	2	1	
		100	90	80	70	60	50
		30	40	50	60	70	80
		1	1*	2	2*	3	3*
		20	30	40	50	60	70

Tâche d'écriture

1^{er} choix : une nouvelle littéraire

En vous inspirant d'**une** des idées suivantes, rédigez une nouvelle littéraire d'environ 500 mots dans laquelle vous développez un aspect du thème *L'intelligence artificielle*.

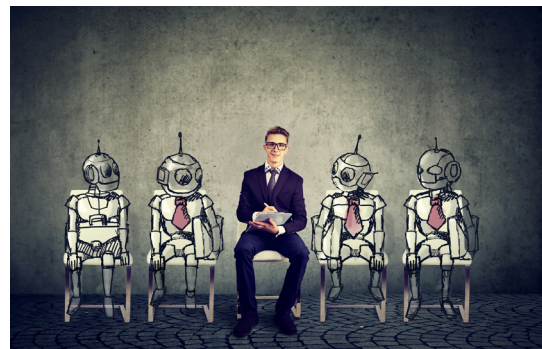
Les idées de départ

1.



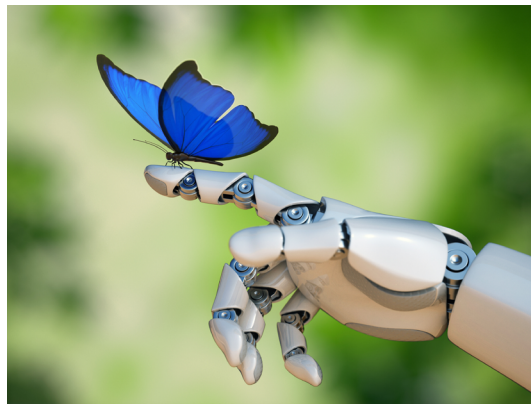
© iStock.com/AndreyPopov

2.



© iStock.com/Slphotography

3.



© shutterstock.com/koya979

2^e choix : un texte argumentatif

Choisissez l'**une** des trois situations suivantes et rédigez un texte argumentatif selon l'intention et le moyen de communication. Appuyez votre prise de position sur des informations tirées des documents du test, y compris le document audiovisuel.

1^{re} situation

L'utilisation des produits « intelligents » est de plus en plus commune dans tous les domaines de la société. Un groupe d'ainés du foyer de votre communauté est intéressé à apprendre davantage sur les atouts de l'intelligence artificielle. Vous avez été invité à faire une présentation sur la question suivante :

Les résidents du foyer devraient-ils se fier à des produits d'intelligence artificielle pour combler leurs besoins affectifs, physiologiques et psychologiques?

Dans un discours d'environ 500 mots, présentez votre prise de position face à cette question en tenant compte des bienfaits et des inconvénients de l'intelligence artificielle.

2^e situation

Au cours de l'année scolaire, vous avez étudié l'intelligence artificielle dans votre cours de robotique et de technologie, et vous avez appris beaucoup au sujet des avantages et des inconvénients de sa présence dans la société actuelle. Afin de partager vos connaissances, vous répondez à la question suivante sur le site Web de votre école :

L'intelligence artificielle est-elle une vraie solution pour répondre aux problèmes du monde?

Dans un éditorial d'environ 500 mots, présentez votre prise de position.

3^e situation

Vous avez lu un article de journal qui a constaté que, grâce aux avancements technologiques, les gens sont de moins en moins capables d'agir dans des situations variées parce que leur capacité de penser est moins développée. Alors une question se pose :

Est-ce que l'intelligence de l'être humain est à la baisse à cause du progrès de l'intelligence artificielle?

Dans une lettre ouverte d'environ 500 mots, présentez votre prise de position face à cette question.

Analyse de texte – É1 (suite)

ÉLÉMENTS DU TEXTE	TEXTE D'ÉLÈVE	COMMENTAIRES
point culminant	<p>Sur le 3 Juillet à 3:00h je rendre pour entretien au l'hospital "Bonjour je suis Troy et je suis ici pour mon entretien d'infirmière"</p> <p>"Bonjour, tu peux s'assoire" dit le robot secatare</p> <p>Quand je s'assoire je voit que les robots sont ici pour l'entretien</p> <p>"On Non des robot" je dit dans mon tête</p> <p>5 minute plus tard je va pour l'entretien</p> <p>L'entretien durée 45 minute et a aller bon!</p> <p>Quand je return a la maison je regarde sur l'ordinateur. A 700h je reçu un email!</p>	<p>ton de suspens</p>
dénouement	<p>Bonjour Troy,</p> <p>Je suis désoler de dire main tu a pas reçu l'emploi d'infirmière. Un robot qui s'appelle Ross a eu l'emploi parce-que il peut parler plusieurs langue travail plus longtemps, avec des horaire plus flexible, accomplir sa tâche plus rapidement et n'a pas besoin de congrés de maladie. Ross a aussi des bonne qualité empathique et intuitive.</p> <p>J'espere de sucess dans ton prochain entretien</p> <p>Mya</p>	<p>courriel</p>
situation finale	<p>Je suis fustré que un robot a eu l'emploi et pas moi pour le deuxieme fois.</p> <p>J'ai gaspiller 4 ans de mon vie c'est pas equitable! C'est diffice quand le technologie change plus vite que moi.</p>	

É1 : Course contre l'intelligence artificielle (nouvelle littéraire)

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour la nouvelle littéraire, ce texte mérite un niveau de performance 3.

L'intrigue est développée de façon mécanique. Tous les éléments de l'intrigue sont présents, mais il y a beaucoup de répétitions dans le texte, ce qui rend la gradation des péripéties vide de tension. Les personnages sont nommés et caractérisés de façon très générale, mais leurs rapports sont peu développés et l'évolution psychologique du personnage principal reste plutôt statique. Le cadre est évoqué de façon générale, sans être décrit en détail. Le thème de l'intelligence artificielle est respecté, l'image numéro 2 servant d'inspiration pour le texte. Certains effets sont présents, dont le titre, le dialogue et l'astuce du courriel, mais il manque d'images et de figures de style. La cohérence est présente et soutient de façon générale l'univers fictif. La maîtrise de la langue est adéquate, malgré les imprononciations.

Analyse de texte – É2

intrigue personnages cadre thème effets cohérence genre de texte : nouvelle littéraire
--

ÉLÉMENTS DU TEXTE	TEXTE D'ÉLÈVE	COMMENTAIRES
situation initiale	<p>« <u>...Sky...</u> »</p> <p><i>Je lève ma tête quand j'entends mon nom. Je suis content. Le robot, <u>Montero</u>, annonce ce qui a un emploi à cette compagnie privée. Il annonce aussi les noms des <u>quatre robots</u> autour de moi. Après un moment, <u>Montero</u> nous demande de lui suivre pour un tour de l'établissement. C'est 3769 : ceci est l'année qu'une article a dit que nous développerons un <u>technologie qui changera le futur</u>. Ceci est la raison pour laquelle que je suis ici. Je veux être parti du développement du futur. Je suis un des quelques dizaines des humains qui restent. <u>L'intelligence artificielle a pris beaucoup de contrôle alors</u>, petit à petit la population des humains a diminué. Il n'y a pas les autres pays ou une autre groupe de société. C'est comme nous sommes isolés parce que c'est seulement nous : <u>des milliers de robots et quelques humains</u>. Ma grande-mère pense que c'est bizarre. Elle a dit que ce n'était pas graduellement de tout. Que c'était soudain quand la population a diminué. À ce jour, c'est un <u>mystère</u>.</i></p>	narration à la 1 ^{ère} personne (participant)
élément perturbateur		
périphétié	<p><i>Quand le tour a terminé, <u>Montero</u>, nous explique nos rôles dans la compagnie. Je suis la seule personne qu'il n'a pas mentionné encore. « <u>Montero</u>, qu'est-ce que je ferai? » Ses yeux, où je peux voir ma réflexion, m'analyse pour un moment. Les autres robots partent lorsque <u>Montero</u> dit qu'ils peuvent commencer leurs travaux.</i></p>	ton de suspens dialogue

Analyse de texte – É2 (suite)

péripétie	<p>Sans un mot il promene vers une autre salle. Je le suivre. Nous arrivons à une porte que mon nom. Ils ont déjà une plaque sur la porte! Je ne sais pas pourquoi je suis surpris. <i>L'intelligence artificielle est très efficace et fait tout.</i> Ils sont dans le médecin, la cuisine, le gouvernement et nos voitures. Tout est contrôlé par l'intelligence artificielle. Pendant ma appréciation, j'entre dans la salle. Soudainement, <u>mon corps devient froid. Le choc prend sa grande main à ma gorge. Je ne peux pas respirer.</u> <i>C'est quoi ça? Les grands tubes en verre, rempli par un liquide bleu, dedans sont...les humains. C'est quoi ça?! Montero tourne pour m'expliquer:</i></p> <p>« Voici les humains. Comme tu peux voir, nous sommes dans une laboratoire. Parce que tu es un psychologue, tu surveilleras les humains. Quelques anciennes années, ils étaient les volontaires pour l'expérience de la transhumanisme. Quand ils réveilleront, tu l'aideras à ajuster à notre société et analyseras leurs cerveaux. »</p> <p>Je savais que se serai un psychologue pour quelques personnes, mais je ne savais pas que c'était pour ceci! Montero dit que ce projet est un secret, alors la majorité des robots et humains ne savent pas.</p> <p>Montero quitte après son explication. Je suis seul dans une grande salle avec des dizaines d'humains inconscient. <i>Merde, c'est quoi ça?! Du coin de mes yeux je vois quelque qui flotte. Puis un autre. Mon dieu, je pense que c'est un fantôme. Cette salle m'a rendu fou. J'essaye de me convaincre que c'était rien que je suis accablé par l'info que j'ai eu de Montero.</i> Soudainement, les deux chose que j'ai vu, les fantômes, sont à côté de moi.</p>	<p style="text-align: right;">ton de suspens</p> <p style="text-align: center;">dialogue</p> <p style="text-align: right;">ton de suspens</p> <p style="text-align: right;">ton de suspens</p>
-----------	---	--

Analyse de texte – É2 (suite)

<p>péripétie</p>	<p>Je pense qu'ils sont environ mon âge, vingt-quatre. « Putin! Vous êtes qui? » « Je m'appelle Felix et ça c'est Peter. Nous sommes les âmes. C'est bizarre de voir un autre humain, hein Peter? » « C'est bizarre qu'il peut nous voir. Peut-être l'évolution c'est humain » dit Peter, calmement, puis, « Je me moque de ça! » Pouvez-vous nous aider?! » crie-t-il. Après qu'ils expliquent leurs histoires, j'ai presque eu un mal à tête. Felix était volontaire parce que sa famille était pauvre et avait besoins d'argent. Peter est ici parce qu'il était certain qu'il va recevoir le cancer parce que presque tout le monde dans sa famille a eu le cancer. Ils ne voulaient pas vivre comme ceci de plus. Ils avaient seulement une vie, et la majorité ils était inconscient. En ce moment, ils ne peuvent pas passer à l'au-delà. Je dis que je l'aiderai, mais c'est à cause de la pitié. Nous sommes presque là, la transhumanisme. On peut dépendre sur l'intelligence artificielle à nous sauver. Alors, je ne comprends pas pourquoi ils veulent terminer leurs vies maintenant. Mon plan pour aider Felix et Peter... Merde, je suis un psychologue. Je ne sais pas comment <u>arrêter ces robots et leurs logiciels</u>. Je sais que Montero est le chef, alors peut-être si je tue le logiciel pour la transhumanisme, Peter et Felix peuvent finalement passer à l'au-delà. Pour des semaines, j'observe Montero. Maintenant, je sais son horaire. Alors, je sais quand il est seul ou quand il est avec les autres robots. Pendant ceci, j'ai encore la difficulté de</p>	<p>niveau de langue change avec le niveau de tension dialogue</p>
<p>péripétie</p>	<p>Je pense qu'ils sont environ mon âge, vingt-quatre. « Putin! Vous êtes qui? » « Je m'appelle Felix et ça c'est Peter. Nous sommes les âmes. C'est bizarre de voir un autre humain, hein Peter? » « C'est bizarre qu'il peut nous voir. Peut-être l'évolution c'est humain » dit Peter, calmement, puis, « Je me moque de ça! » Pouvez-vous nous aider?! » crie-t-il. Après qu'ils expliquent leurs histoires, j'ai presque eu un mal à tête. Felix était volontaire parce que sa famille était pauvre et avait besoins d'argent. Peter est ici parce qu'il était certain qu'il va recevoir le cancer parce que presque tout le monde dans sa famille a eu le cancer. Ils ne voulaient pas vivre comme ceci de plus. Ils avaient seulement une vie, et la majorité ils était inconscient. En ce moment, ils ne peuvent pas passer à l'au-delà. Je dis que je l'aiderai, mais c'est à cause de la pitié. Nous sommes presque là, la transhumanisme. On peut dépendre sur l'intelligence artificielle à nous sauver. Alors, je ne comprends pas pourquoi ils veulent terminer leurs vies maintenant. Mon plan pour aider Felix et Peter... Merde, je suis un psychologue. Je ne sais pas comment <u>arrêter ces robots et leurs logiciels</u>. Je sais que Montero est le chef, alors peut-être si je tue le logiciel pour la transhumanisme, Peter et Felix peuvent finalement passer à l'au-delà. Pour des semaines, j'observe Montero. Maintenant, je sais son horaire. Alors, je sais quand il est seul ou quand il est avec les autres robots. Pendant ceci, j'ai encore la difficulté de</p>	<p>niveau de langue change avec le niveau de tension dialogue</p>

Analyse de texte – É2 (suite)

	<p><i>comprendre pourquoi je veux aider les deux âmes. Finalement, Montero est seul. Il est dans la salle de sécurité. Je vais le forcer d'arrêter le logiciel qui garde Felix et Peter vivant. Tout sera fini.</i></p> <p><i>Je ne sais pas qu'est-ce qui est arrivé, mais maintenant je suis dans un position où je peux arrêter le logiciel moi-même.</i></p> <p><i>« Si on arrête le développement de la transhumanisme, je serai mort et tous les systèmes d'intelligence artificielle seront morts aussi » dit-t-il quand je trouve le logiciel. Non seulement l'intelligence artificielle que je tuerais, j'apprend qu'il y a un autre chose qui doit mourir pour que la développement de transhumanisme arrête.</i></p> <p><i>Je voudrais cette emploi depuis que j'étais petit. D'aider le futur a développer. J'ai rien a faire maintenant. J'ai réalisé que l'intelligence artificielle fait tous. Ces dernières semaines, je faisais quelque chose moi-même. Il n'y avait pas de joie avant ceci, parce que l'intelligence artificielle fait tout La transhumanisme...de prolonger notre vie pour...quoi? On a seulement une vie et on veut que quelque chose. un robot, fait tous pour nous. Notre dépendance sur l'intelligence artificielle ne me donne pas de la joie. On a seulement une vie, mais ce n'est pas nous qui sont en contrôle, c'est les robots.</i></p> <p><i>Je dois me suicider à la même temps que je tue logiciel. Ça va. Je ne savais pas, mais j'étais coincé dans tube de vie. Je vais finalement échapper de l'intelligence artificielle. Peut-être dans ma prochaine vie, je peux prendre le contrôle au lieu d'un robot.</i></p>	<p>ton de suspens</p> <p>ton de suspens</p> <p>répétition</p> <p>métaphore</p>
<p>point culminant</p>		
<p>dénouement</p>		
<p>situation finale</p>		

É2 : L'intelligence artificielle m'a forcé (nouvelle littéraire)

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour la nouvelle littéraire, ce texte mérite un niveau de performance 4+.

L'intrigue est développée avec beaucoup d'inventivité. Il y a une gradation de péripéties qui préparent soigneusement le point culminant et un dénouement particulièrement imagé. Le personnage principal est bien développé et ses rapports avec le robot

Monterot sont révélateurs. Son évolution psychologique est clairement démontrée.

Le cadre est bien intégré au texte et le thème est développé avec originalité.

Notamment, les références au transhumanisme, tirés d'un texte du *Cahier de préparation*, démontrent une compréhension approfondie de l'intelligence artificielle.

Les effets créés sont riches de figures de style; la métaphore qui conclut le texte est particulièrement bien réussie. Le candidat démontre une maîtrise du dialogue et développe avec finesse le ton de suspens tout au long de son texte. La cohérence du texte est évidente et appuie l'univers fictif. La maîtrise de la langue permet une expression efficace.

Analyse de texte – É3

<p>thème arguments stratégie cohérence éléments du texte argumentatif</p>

ÉLÉMENTS D'INTRIGUE	TEXTE D'ÉLÈVE	ÉLÉMENTS DE NARRATION
<p>introduction</p> <p>sujet amené</p> <p>sujet posé et prise de position</p> <p>sujet divisé</p>	<p style="text-align: center;"><i>Ouvrez vos yeux! Édition 3^e : l'intelligence artificiel</i></p> <p><i>Société : L'ensemble d'être humains vivants ensemble, développant la culture et la civilisation. Remarquez-vous que les robots ne sont pas mentionné de tout dans cette définition? Pensez, est ce que l'intelligence artificielle est le génie dans une bouteille qui exauce tous nos désires d'un société sans problèmes? Sans aucune doute, l'intelligence artificielle ne reglera pas tous les problèmes mondiales, et en effet, il apporte plus de problèmes lui-même que de solutions. <u>Premièrement</u>, le manque de développement émotionnel camouflé par le confort d'intelligence artificielle aura les effets défavorable. <u>Deuxièmement</u>, en essayant de résoudre les problèmes mondiales, les risques dangereuse et les complications sans précédent augmenteront. <u>Troisièmement</u>, avec la vision d'augmenter l'efficacité dans le lieu de travail, un montant inquiétant de personnes perdront leur emploi.</i></p> <p><i><u>D'abord</u>, c'est quoi une autre différence entre les humains et les robots autrement qu'ils ont les fils de fer et nous avons le sang dans les artères?</i></p> <p><i>Les robots n'ont pas d'émotions humain. <u>Premièrement</u>, avec la technologie avancé qui peut être « programmé pour donner à ses interlocuteurs la certitude qu'ils les a écoutés et compris » (le sentiment d'être compris par la machine va être considérable, pg. 29, par. 9), ça va ébranler l'authenticité des connections humains. Pour expliquer si vous entendez toujours ce que vous voulez entendre, comment serez-vous prêt pour les situations émotionnels</i></p>	<p>définition</p> <p>questions rhétoriques</p> <p>question rhétorique</p>

Analyse de texte – É3 (suite)

<p>2^e référence</p> <p>2^e explication</p> <p>3^e référence</p> <p>3^e explication</p> <p>mini conclusion</p> <p>2^e argument références supplémentaires</p> <p>4^e référence 1^{ère} explication</p>	<p><i>complexes, comme celles concernant le chagrin, le rejet ou l'angoisse? Prochainement, avec l'intelligence artificielle qui peut décoder les émotions humains comme « des signes typiques du détachement » (comment l'intelligence artificielle va changer la vie, pg.16, par.15), ça semble d'être utile pour les adolescents pour éviter suranalyser les interactions, mais ça n'aidera jamais leur développement social. En outre, nous dépendons trop sur L'IA pour aider nos relations compliquées, au lieu de simplement observer et de discuter les origines des problèmes avec l'un ou l'autre. Troisièmement, les enfants sont de plus en plus dépendant sur la technologie, et avec les robots qui « décrypte les émotions de base de son interlocuteur... [et] adapte ensuite son comportement » (Humanioïcles à tout faire, pg.39) spécifiquement pour eux, ça pose la question de comment les enfants vont répondre aux désaccords au futur. Par conséquence, ces interactions ajusté parfaitement pour eux les empêchent d'être confortable avec leurs émotions, et la résultat est un génération immature sur le plan émotionnel. En somme, avec l'IA qui dorlote la psychologie humain, ceci nous nous voués à l'échec au futur.</i></p> <p><i>Quand nous pensons des robots comme Wall-E, notre réaction est qu'il est mignon, sans violence dans ses intentions. Mais lorsque nous examinons un exemple comme le Terminator, c'est un histoire différent. En premier lieu, avec la technologie avancé et nouvelle, nous explorons le territoire inconnue, et « nous riquons de faire la quelque chose vraiment dingue : C'est comme convoquer le démon sans être protégé par un cercle hermétique. » (Les robots un chance pour l'homme?, pg.26). Cela dit, l'idée que les films de science-fiction</i></p>	<p>question rhétorique</p>
--	--	----------------------------

Analyse de texte – É3 (suite)

2 ^e explication	<p><i>effrayant pourra devenir notre réalité est rebutant, il faut que nous soyons prudent avec cette révolution. Deuxièmement, les forces militaires de chaque pays veulent un longeur d'avance en termes de technologie, mais lorsqu'il y a « les armes autonomes choisissent et frappent des cibles sans intervention humaine » (les robots, un choix par l'homme? pg.27) les soucis d'un autre guerre mondiale se produisent. Dans les mauvais mains, cette technologie peut causé le décimation, il faut que nous réfléchissions où la ligne de moralité se trouve. Ensuite, les complications peuvent se produire dans n'importe domaine, mais lorsque l'IA se trouve aux hopitaux « qui sera responsable en cas d'erreur médicale ou d'accident? » (Faut-il laisser les robots opérer? pg.30) En effet, ceci pose plusieurs questions de sécurité et de responsabilité, avec les sentiments de malaise lorsqu'un robot sans conscience fait un operation sur un humain. Pour conclure, avec l'ensemble de risques causé par l'IA, il vaut mieux d'ete trop prudent comparé aux conséquences possibles.</i></p>	
5 ^e référence		
3 ^e explication		
6 ^e référence		question rhétorique
mini conclusion		
3 ^e argument	<p><i>Malheureusement, nous ne vivons pas dans un sitcom où les parents d'un famille n'ont pas besoin de travailler, mais ils ont quand même un reserve d'argent sans fin : nous avons besoin de travailler pour survivre. D'abord, comme Yoshua Bengio a dit dans le document audiovisuel, « c'est les emplois moins bien payer qui souffrent le plus », qui veut dire les personnes qui ont déjà un desavantage économique perdront la seule façon ils ont pour gagner l'argent et supporter leur famille. Donc, on résous les problèmes mondiales avec l'IA en laissant les personnes pour se débrouiller tout seul?</i></p>	question rhétorique
7 ^e référence		
1 ^{ère} explication		

Analyse de texte – É3 (suite)

<p>2^e explication</p> <p>8^e référence</p> <p>3^e explication</p> <p>9^e référence</p> <p>mini conclusion</p> <p>conclusion</p> <p>rappel des arguments</p> <p>répétition de la thèse</p> <p>ouverture</p>	<p><i>Deuxièmement, il faut que nous considérons la question : est ce que nous sommes d'accord avec ces avancements technologiques si le coût est la perte des millions d'emplois? Evidement non, car « 74% des Français estiment que les robots « volent ce travail des gens » » (Les robots, une chance pour l'homme? p.27) Pour continuer, les emplois effectuer par les humains sont critiques pour que notre société puisse fonctionner efficacement, sinon ça va aggraver ce déséquilibre économique. Finalement, si vous pensez, bien, certainement les emplois nouveau seront disponibles avec les avancements, comme Yann LeCun explique dans le document audiovisuel « certains métiers vont disparaître, d'autres vont apparaître. » Oui, les autres métiers seront nécessaires, <u>mais comment est ce que les personnes seront capables de surmonter la perte de leur emploi s'ils ne sont pas qualifié par ces positions? Un pompier ne peut certainement pas devenir un technicien d'ordinateur dans un clin d'oeil!! Pour récapituler, notre société stresse toujours l'importance de chaque emploi, mais avec les robots qui remplacent les humains par tout ça va ébranler notre importance dans la société. En fin de compte, lorsque nous gardons à l'esprit les effets émotionnelles nuisibles, les risques périlleux qui sont éclipsé par cette évolution et les personnes qui souffrent d'automatisation de leur emploi, la société n'est pas sauvé grâce à l'intelligence artificielle. Bien sûr cette technologie n'est pas une solution universelle pour les problèmes qui harcèlent la société et il faut que nous nous occupions des risques qui viennent avec cette revolution technologique. Est-ce que vous pouvez vraiment compter sur l'intelligence artificielle au futur? Les humains ont commencé les enjeux mondiales, c'est nous qui devons y mettre fin.</u></i></p>	<p>l'emploi du pronom nous</p> <p>question rhétorique</p> <p>appel à l'action</p>
---	---	---

E3 : Ouvrez vos yeux! (texte argumentatif)

Commentaires :

Selon les critères d'évaluation pour le texte argumentatif, ce texte mérite un niveau de performance 5.

Dans l'introduction, l'élève capte l'attention du destinataire en posant des questions rhétoriques provocantes. **La thèse est solide** et les arguments particulièrement révélateurs grâce aux multiples références judicieusement choisies par l'élève. **La stratégie argumentative est brillante, faisant preuve d'une constance du point de vue, d'une grande variété de phrases, de questions rhétoriques, et de marques de modalité appropriées à l'intention de communication. La cohérence du texte est soutenue, renforçant l'argumentation. La maîtrise d'une grande gamme de marqueurs de relation est remarquable.** La conclusion du texte, qui se termine sur un appel à l'action, renforce son unité et fait preuve d'originalité. La maîtrise de la langue et l'étendue du vocabulaire prètent une certaine élégance au texte.

Analyse de texte – É4

thème
arguments
stratégie
cohérence
 genre de texte : texte argumentatif

ÉLÉMENTS DU TEXTE	TEXTE D'ÉLÈVE	COMMENTAIRES
introduction sujet amené pas de sujet posé prise de position vague et implicite 1 ^{ère} référence	<p style="text-align: center;"><i>L'IA! Une solution aux problèmes Mondiaux.</i></p> <p><i>Avez vous jamais entendu d'un docteur qui peut travailler sur des patients blessés ou malades tous le temps sans arrête? Non? Quoi si je te dirait que avec la nouvelle technologie d'intelligence artificielle, ses possible qu'on pourrais le voir dans seulement quelque centaines d'années! L'utilisation de l'intelligence artificielle sera très utile au docteurs ou chirurgiens qui travaille toujours, l'IA pourrait leurs donnée des information clé, dépendant sur la situation spécifique. Sa dit dans l'article « Les robots une chance pour l'homme. » à la sixième paragraphe que, à l'université californienne de stanford, ils y ont déjà crée un type d'application, sur le même principe que siri, qui répond à toutes question liées à la santé. Ceci est un gros pas dans l'évolution de médecine quotidien car maintenant un peut minimizer la margin d'erreur en faire des petits incision avec un bras robotique controlé par le chirurgien. L'intelligence artificielle peut aussi aider la recherche médicaux, comme trouver l'information au sujet du problème, ou même trouver la réponse de comment guérir des maladies. Dans le futur ont veras, que l'utilisation de l'intelligence artificielle deviendras de plus en plus populaire dans la scène médicaux, et cela enlèverait beaucoup de stress sur les épaules des docteurs et chirurgiens toute autours du monde. Les résultats d'inclure l'utilisation de l'IA aiderait à sauver des milliards de vie au futur.</i></p>	<p>interpelle ses lecteurs</p> <p>questions théoriques</p> <p>1^{er} argument</p>

Analyse de texte – É4 (suite)

<p>2^e argument semble contradictoire...</p>	<p><i>La plupart des personnes au monde pense que les robots volent leurs emplois. Dans l'article « Les robots une chance pour l'homme » à la 23^e paragraphe sa dit que en 2014, en France, 74% de la population estiment que les robots « volent le travail des gens ». Et oui ils ont certainement raison, mais il y a aussi des effets positifs. Par exemple les travailleurs d'usine à la 19^e siècle avait un emploi qui demandait beaucoup des aspects physique, et ses pourquoi à ce temps là les homme travaillait aux usines. Maintenant avec toute là nouvelle technologie la vie a devenu bien plus facile pour des travailleurs d'usine car tout est fait par des machines contrôler par les humain. C'est très possible que au futur l'IA prèneras nos emplois mais se ferait la vie bien plus facile pour les être humains. L'intelligence artificielle à déjà été utilisé dans les science dès début des années 1970, pour aider à des expériment comme trouver l'ADN et des nouveau médicaments pour battre contre les maladies. Après inclure l'IA dans les expériments de science, nous comme humains on faite de nombreuse découvert important pour l'évolution humaine. Quoi si la pandémie de Covid-19 à arrivé au début des années 1900? Selon moi, le nombre de décès serait beaucoup plus élevé, mais avec l'aide de l'IA les docteurs et scientifiques était capable de fabriquer une picure qui aide à ton corps de battre contre la virus et sauver de milliards de vie. Je dirais que ouil L'intelligence artificielle est une solution au problèmes mondiaux. Sa serait beaucoup plus difficile à évolué sans l'IA, et sa jouerait une très grosse partie de l'humanité pour le restent du monde.</i></p>
<p>4^e référence explication</p>	<p>réfutation</p>
<p>...mais qui est réfuté</p>	
<p>3^e argument</p>	
<p>explication</p>	<p>question rhétorique</p>
<p>prise de position et sujet posé ouverture</p>	

	<p>E4 : L'IA! Une solution aux problèmes mondiaux (texte argumentatif)</p> <p>Commentaires :</p> <p>Selon les critères d'évaluation pour le texte argumentatif, ce texte mérite un niveau de performance 3.</p> <p>Le texte ouvre sur une question rhétorique qui interpelle le lecteur, mais le sujet posé manque et l'introduction présente une prise de position plutôt vague. La thèse est ordinaire. Les arguments sont convenables et appuyés de références adéquates. La stratégie argumentative est mise en œuvre de manière acceptable mais pas très imaginative—seules les deux questions rhétoriques sortent de l'ordinaire. La cohérence du texte est plutôt faible à cause du manque de marqueurs de relation, de paragraphes et du sujet posé, qui ne fait son apparence que dans la conclusion. La maîtrise de la langue est adéquate, malgré quelques impropriétés.</p>	
--	--	--