Réservé à l'administration

Correction locale

1re correction
N° de la personne correctrice :
_____

2e correction
N° de la personne correctrice :
_____

3e correction
N° de la personne correctrice :
_____

Correction centrale

1re correction
N° de la personne correctrice :
_____

2e correction
N° de la personne correctrice :
_____

3e correction
N° de la personne correctrice :
_____

Test provincial

Français arts langagiers – immersion
12e année (40S)

Cahier de l'élève
Compréhension

La prison : une punition juste?

Juin 2024

Manitoba

Données de catalogage avant publication – Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba

Test provincial, Français arts langagiers –immersion, 12e année (40S)
[ressource électronique]. Cahier de l'élève : Compréhension — Juin 2024

ISBN : 978-0-7711-7221-2

1. Français (Langue) – Examens.
2. Tests et mesures en éducation – Manitoba.
3. Français (Langue) – Français écrit – Test d'aptitude – Manitoba.
I. Manitoba. Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.
448.0076

Tous droits réservés © 2024, le gouvernement du Manitoba représenté par le ministre de l'Éducation et de l'Apprentissage de la petite enfance.

Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba
Winnipeg (Manitoba) Canada

Tous les efforts ont été faits pour mentionner les sources aux lecteurs et pour respecter la *Loi sur le droit d'auteur*. Dans le cas où il se serait produit des erreurs ou des omissions, prière d'en aviser Éducation et Apprentissage de la petite enfance Manitoba.

La reproduction de ce document à des fins éducationnelles non commerciales est autorisée à condition que la source soit mentionnée.

Le site Web mentionné dans le présent document pourrait faire l'objet de changement sans préavis.

Les opinions et les idées exprimées dans le présent cahier peuvent représenter le point de vue des auteurs et ne reflètent pas nécessairement la position du gouvernement du Manitoba. Les ouvrages ont été choisis dans le but d'exposer les élèves à une variété de perspectives relatives au thème du test.

Dans le présent document, le genre masculin appliqué aux personnes est employé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

Photo de couverture © Pixabay.com/KERBSTONE

Compréhension
Durée : 120 minutes

1. Tâches analytiques

Directives

- Vous devez répondre à **l'une** des deux tâches suivantes en vous référant particulièrement au stimulus indiqué.
- **Pour les tâches analytiques, vous devez fournir une réponse développée et bien organisée d'au moins 300 mots.**
- **De plus, selon la tâche, vous devez fournir au moins trois éléments pertinents tirés des documents du test.**

Règlements particuliers

- Il faut que vous indiquiez clairement vos références et citations.
  Par exemple : Pour chaque texte auquel vous vous référez, indiquez l'auteur ou le titre et le paragraphe ou la ligne.
  Si vous vous référez au document audiovisuel, indiquez le nom ou le titre de fonction de l'intervenant.
- Écrivez lisiblement afin d'éviter toute pénalité.

Conseils

- N'oubliez pas que les documents du test auxquels vous pouvez vous référer comprennent les textes du *Cahier de préparation* et le document audiovisuel.
- Organisez votre temps de façon efficace.
- N'hésitez pas à relire les textes et à revoir votre prise de notes du document audiovisuel avant de répondre à la tâche choisie.
- Consultez des dictionnaires unilingues et bilingues.

Critères d'évaluation pour les tâches de Compréhension

Apprentissages **Lire, Visionner, Écrire**	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**	**0**
La compréhension : 1 - Respect de l'intention de communication 2 - Élaboration de la compréhension 3 - Inclusion d'informations et de références qui appuient et font progresser les idées	Le texte respecte précisément l'intention de communication. L'explication est réfléchie et exprime en profondeur des idées pertinentes. Les informations et les références soutiennent et renforcent adroitement la progression des idées.	Le texte respecte très bien l'intention de communication. L'explication est claire et contient des idées détaillées. Les informations et les références sont bien choisies et assurent une progression appropriée des idées.	Le texte respecte généralement l'intention de communication. L'explication est adéquate et contient des idées générales. Les informations et les références sont adéquates et permettent une certaine progression des idées.	Le texte respecte partiellement l'intention de communication. L'explication est limitée et contient des idées superficielles. Les informations et les références sont peu nombreuses, insuffisantes, ou nuisent à la progression des idées.	Le texte respecte à peine l'intention de communication. La réponse est vague. Les informations et les références sont imprécises, voire erronées.	Non-respect de la tâche OU Manque évident de compréhension de la tâche. OU Absence de référence aux textes, au document visuel ou au document audiovisuel, selon le cas

	3	**2**	**1**	**0**
La cohérence : 1 - Organisation des idées et construction de paragraphes (organisateurs textuels) 2 - Harmonisation des temps verbaux	Le texte est bien organisé : les idées sont exprimées de façon claire et bien enchainée. L'harmonisation des temps verbaux est précise.	Le texte est organisé de façon adéquate : les idées sont exprimées de façon progressive. L'harmonisation des temps verbaux est appropriée.	Le texte est peu organisé : les idées sont exprimées de façon simpliste. L'harmonisation des temps verbaux est limitée.	Le texte manque d'organisation : les idées sont exprimées de façon inachevée. L'harmonisation des temps verbaux est rudimentaire.

	2	**1**	**0**
Les règles de la langue : 1 – Emploi des formes grammaticales 2 – Emploi du vocabulaire 3 – Emploi des structures syntaxiques 4 – Orthographe d'usage	La qualité de la langue est bonne et permet une expression efficace. Les formes grammaticales sont souvent correctes. Le vocabulaire est varié. Certaines structures syntaxiques sont efficaces. L'orthographe est souvent correcte.	La qualité de la langue est limitée malgré de nombreuses impropriétés. La grammaire est souvent inexacte. Le vocabulaire est limité. Plusieurs structures syntaxiques sont incorrectes. L'orthographe est parfois correcte.	La qualité de la langue est très limitée, voire incompréhensible. Il y a de nombreuses erreurs fondamentales de grammaire. Le vocabulaire est insuffisant. Le plupart des structures syntaxiques sont incorrectes. L'orthographe est rarement correcte.

1. Procédés lexicaux : le champ lexical, la dénotation, la connotation, le vocabulaire mélioratif, le vocabulaire péjoratif, le registre de langue

Stimulus visuel : Image d'oiseaux

(p. 16 du *Cahier de préparation*)

1. Comment le message de l'image est-il reflété dans les documents du test?

   Expliquez votre réponse en vous référant au document audiovisuel et à au moins un autre document du test.

10 points

Feuille supplémentaire

Stimulus audiovisuel : *« Réinsertion des prisons pas comme les autres »*

2. Le document audiovisuel propose des solutions de réhabilitation à travers des programmes de réinsertion dans la société pour certains détenus.

   Expliquez comment le détenu, le système carcéral et la société pourraient bénéficier de ces programmes en vous référant au document audiovisuel et à au moins un autre document du test.

10 points

Feuille supplémentaire

2. Tâches critiques

Directives

- Vous devez répondre à **l'une** des deux tâches suivantes en vous référant particulièrement au stimulus indiqué.
- **Pour les tâches critiques, vous devez exprimer votre point de vue de façon développée et bien organisée dans un texte d'au moins 300 mots.**
- **De plus, selon la tâche, vous devez vous appuyer sur au moins trois éléments pertinents tirés des documents du test qui s'agencent bien à la justification.**

Règlements particuliers

- Il faut que vous indiquiez clairement vos références et citations.
  Par exemple : Pour chaque référence au document audiovisuel, indiquez le nom ou le titre de fonction de l'intervenant.
  Pour chaque texte auquel vous vous référez, indiquez l'auteur ou le titre et le paragraphe ou la ligne.
- Écrivez lisiblement afin d'éviter toute pénalité.

Conseils

- N'oubliez pas que les documents du test auxquels vous pouvez vous référer comprennent les textes du *Cahier de préparation* et le document audiovisuel.
- Organisez votre temps de façon efficace.
- N'hésitez pas à relire les textes avant de répondre aux tâches.
- Consultez des dictionnaires unilingues et bilingues.

Stimulus écrit : « Durcissement des peines justifié? »

(p. 39 à 40 du *Cahier de préparation*)

3. Dans l'article « Durcissement des peines justifié? » Pierre Simard, professeur de l'ENAP à Québec, dit qu' « une justice basée sur la réparation n'est peut-être pas simple à mettre en oeuvre, mais contrairement à un système de peine automatique, elle permet d'aspirer à la " juste peine " tout en redonnant aux victimes un peu de ce qu'elles ont perdu. » (§ 4)

   Êtes-vous d'accord avec ses propos?

   Justifiez votre réponse en faisant référence au texte et à au moins un autre document du *Cahier de préparation*.

10 points

Feuille supplémentaire

Stimulus écrit : Texte littéraire
« La vengeance du pardon »

(p. 17 à 24 du *Cahier de préparation*)

4. L'extrait du texte littéraire présente un cas judiciaire où Sam est incarcéré pour meurtre. Il reçoit des visites d'Élise, la mère d'une de ses victimes.

   Étant donné les circonstances du crime et le rapport entre criminel et victime, auraient-ils pu profiter tous les deux d'une autre forme de justice?

   Justifiez votre réponse en vous référant à ce texte-ci et à au moins un autre document du test.

10 points

Feuille supplémentaire