

INTENTIONS DE L'AUTEUR

L'ARTISTE EN ARTS DRAMATIQUES CRÉE POUR :

CÉLÉBRER :

fêter quelque chose d'exceptionnel, de marquant.

COMMÉMORER :

honorer la mémoire d'une personne ou d'un événement important.

DIVERTIR :

le plaisir, l'amusement ou la détente.

ÉDUIQUER :

partager certaines aptitudes ou connaissances ou exposer un public à de nouvelles idées.

EXPRIMER :

communiquer des idées, des émotions, des pensées, des valeurs, des croyances ou partager sa culture.

GÉRER OU PARTAGER SES ÉMOTIONS :

libérer ou gérer des émotions, des sentiments ou des pensées. Dans ce cas, la création peut se faire par des processus thérapeutiques.

MILITER OU REVENDIQUER :

attirer l'attention sur des questions particulières, signaler une inégalité ou formuler des commentaires sociaux, environnementaux ou politiques. Dans ce cas, l'art prend la forme d'activisme.

PERSUADER :

créer des œuvres pour convaincre, pour faire croire.

PROVOQUER :

contrarier ou remettre en question les points de vue sociétaux, susciter la controverse ou le débat, encourager la réflexion ou partager un point de vue différent.

RECHERCHER :

examiner ou étudier un thème, une idée ou une question afin de mieux comprendre quelque chose.

REFLÉTER :

représenter les choses telles qu'elles sont ou révéler quelque chose qui échappe habituellement à l'attention ou à la réflexion des gens.

SENSIBILISER :

encourager le public à mieux comprendre différentes perspectives sur un enjeu ou une cause.

SE RÉVÉLER :

partager une expérience personnelle ou un traumatisme, raconter son histoire ou vivre un processus de guérison ou un catharsis.



PROGRAMME FRANÇAIS				
ARTS DRAMATIQUES		FRANÇAIS		
7^e et 8^e	9^e à 12^e	7^e et 8^e	9^e et 10^e	11^e et 12^e
AD-C1 AD-É3 AD-R4	AD-C1 AD-É3 AD-R4	5CS-1	6CS-3	7CS-3

PROGRAMME D'IMMERSION FRANÇAISE				
ARTS DRAMATIQUES		FRANÇAIS ARTS LANGAGIERS		
7^e et 8^e	9^e à 12^e	7^e et 8^e	9^e à 10^e	11^e à 12^e
AD-C1 AD-É3 AD-R4	AD-C1 AD-É3 AD-R4	EX-GV2	C-GV1	A-GV1